

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438903
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Giacomo Marchisio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	0327
INVD - Data	2016
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927278298
GPDPY - Coordinata Y	44.645531556
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	12-1-2017
GPBO - Note	(3629337) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1855
DTSF - A	1855
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Manzini Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1805/ 1866
AUTH - Sigla per citazione	FSCA0007

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	115.5
MISL - Larghezza	87

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	2000/ post
RSTE - Ente responsabile	SBSAE MO RE
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Collegio San Carlo Modena

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

Ritratto di ragazzo in piedi, con giacca nera e camicia bianca con cravattino. In mano un disegno con l'iscrizione "S. Francois de Sales",

DESO - Indicazioni

sull'oggetto	alle sue spalle un pianoforte con spartito aperto e una coccarda oro appoggiata sulla tastiera, in fondo a destra una lavagna con proiezioni di solidi geometrici. In cornice nera laccata con filetti dorati.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(GIACOMO MARCHISIO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Giacomo Marchisio.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	SIG.R CONTE GIACOMO MARCHISIO DI MOD(EN).A/ PRINCIPE D'ARTI E SEG(RETARI).O DELL'ACADEMIA/ DI SCIENZE E LETTERE L'AN(N).O 1855
NSC - Notizie storico-critiche	Il conte Giacomo Marchisio nacque a Modena e frequentò il S. Carlo a partire dal 1844, compiendo il regolare corso di studi e ottenendo, nel 1855, il principato in belle arti (risulta un principato anche al 1858). Durante il periodo in cui fu collegiale svolse anche mansioni di segretario per l'interna accademia di scienze e lettere. E' probabilmente da identificare con il conte che intraprese una carriera in campo giuridico: fu notaio e tesoriere per il Consiglio Notarile di Modena. Il ritratto è probabilmente della stessa mano degli altri ritratti di collegiali premiati in questi anni ed è assegnabile al catalogo di Luigi Manzini o ad un suo stretto collaboratore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0327
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventoriale
FNTD - Data	1838-1851
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	2000

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collegio San Carlo
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0001
BIBN - V., pp., nn.	p. 82

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lugli
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia

ISP - ISPEZIONI

ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia