

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00438897

ESC - Ente schedatore AI272

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Federico Manfredini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Collegio S. Carlo

LDCC - Complesso di appartenenza Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0350

INVD - Data 2016

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.927283663

GPDPY - Coordinata Y 44.645542041

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
-------------------------------------	---------------

GPBT - Data	12-1-2017
--------------------	-----------

GPBO - Note	(3629324) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0
--------------------	---

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1787
------------------	------

DTSF - A	1787
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	nota manoscritta
-------------------------------------	------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito modenese
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	124
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	95
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	Craquelure diffusa su tutta la superficie, più accentuato a sinistra con sollevazioni della pellicola. Impronte del telaio retrostante. Cornice buona.
--------------------------------------	--

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1975/ post
--------------------	------------

RSTE - Ente responsabile	SBAS MO
---------------------------------	---------

RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Collegio San Carlo Modena
---------------------------------	--------------------------------------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di uomo in piedi volto di tre quarti verso sinistra, inquadrato fino alle ginocchia. Indossa un corto parrucchino bianco giacca bianca lunga con risvolti neri, prezioso gilet scuro riccamente bordato in argento e pantaloni bianchi. Nella mano destra, appoggiata ad un tavolino, tiene un libro aperto. Nella mano sinistra tiene una spada. Cornice dorata.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	61B2(FEDERICO MANFREDINI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Federico Manfredini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	M. FEDERICO / MANFREDINI CIAM= / BERLANO AT(T)UALE COL= / ON(N)ELLO DI S.M.I.R.A. / CONSIGLIERE DI STATO, / ED AJO DE REALI / ARCIDUCHI DI TOSC= / ANA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul libro che tiene in mano
ISRI - Trascrizione	MEMOIRES/ DE/ MOTECUCULI/ LIVRE SECOND
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Collegio San Carlo
STMP - Posizione	sulla cornice
STMD - Descrizione	Collegio Convitto San Carlo (timbro circolare)
NSC - Notizie storico-critiche	Nato a Rovigo nel 1743, il marchese Federico Manfredini studiò al S. Carlo di Modena a partire dal 1758. Passò poi all'Accademia militare di Firenze. Appena uscito da quell'istituto fu scelto dal granduca Pietro Leopoldo come ausiliario al "Colloredo" nell'ufficio di Ajo. Gli fu inoltre affidata l'educazione dei giovani arciduchi Francesco e Ferdinando. In seguito, gli fu conferito il grado di colonnello e la carica di consigliere dello Stato. Militò poi sotto le insegne imperiali austriache contro i Turchi e comandò l'avanguardia sotto gli ordini del maresciallo Landon con il grado di maggior generale. Terminata la guerra, riprese il suo incaricò finchè, salito il suo discepolo al trono, questi lo volle al suo fianco come ministro. Quando poi il granduca Ferdinando ebbe in cambio della Toscana il ducato di Wurtzburg, Federico lo seguì in qualità di ministro governatore dello stato. Dopo una caduta da cavallo, rientrò in Italia e si ritirò a vita privata in una sua villa presso Padova. Negli ultimi anni attese a opere di beneficenza e raccolse numerose stampe e oggetti d'arte che poi lasciò in eredità alla chiesa di S. Maria della Salute a Venezia, insieme a tutti i suoi beni. Morì nel 1829 a Campoverardo. Il suo ritratto è stato descritto da Ragghianti come opera discreta, di scuola locale, di prevalente interesse storico-iconografico. E' databile al 1787 grazie ad una lettera inviata dal Manfredini ad un certo Lazara: l'originale è conservato al Paul Getty Center di L.A. (com. or. di Nina Gori).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0350
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Ragghianti C. L.
FNTD - Data	1939
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	1786
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	2000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collegio San Carlo
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48, 136
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Riva
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016

AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
AN - ANNOTAZIONI	