

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438798
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Ottavio Giuseppe Micheli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	3977
INVD - Data	2016

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927280981
GPDPY - Coordinata Y	44.645527136
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	30-3-2017
GPBO - Note	(3593589) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1741

DTSF - A 1741

DTSL - Validità post

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

ADT - Altre datazioni sec. XVIII

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore maniera

AUTR - Riferimento all'intervento pittore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

NCUN - Codice univoco ICCD 00003516

AUTN - Nome scelto Consetti Antonio

AUTA - Dati anagrafici 1686/ 1766

AUTH - Sigla per citazione FSCA0020

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 126

MISL - Larghezza 96

FRM - Formato ovale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche Dipinto in pessime condizioni. Molto sporco. La tela è staccata dal supporto, è arricciata ai margini e ha un ampio squarcio in basso; presenta graffi e buchi.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	In piedi a tre quarti della figura impugna con la destra la spada. Bandiera di sfondo. Scritta in alto, pressoché illeggibile. Senza cornice.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(GIUSEPPE OTTAVIO MICHELI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Giuseppe Ottavio Micheli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	SIG./ OTTAVIO GIUSEPPE/ MICHELI P. LUCCHESE/ [---] D'ARMI L'ANNO/ [---]
NSC - Notizie storico-critiche	Ottavio Giuseppe Micheli nacque a Lucca da nobile famiglia. Dal 1736 frequentò il Collegio S. Carlo, nel quale fu registrato in ingresso con il numero 894, e rimase convittore presso l'istituto modenese almeno fino al 1741, anno in cui risulta aver ottenuto il principato nell'accademia interna di armi. Il dipinto, che oggi versa in condizioni conservative pessime, fu schedato una prima volta da Ragghianti che lo vide già in mediocri condizioni al punto da non riuscire quasi ad interpretare l'iscrizione; il soggetto fu identificato in un Giuseppe Sesti patrizio lucchese. Quanto risultava leggibile gli permise tuttavia di individuare nell'autore un artista di scuola modenese vicino al Consetti. Le schedature successive permisero una migliore identificazione del soggetto pur confermando sostanzialmente l'area di attribuzione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2000
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_Giuseppe Micheli
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	trascrizione testo verbale
FNTD - Data	secc. XVIII/ XIX
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	2000
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica

FNTA - Autore	Ragghianti C. L.
FNTD - Data	1939
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collegio San Carlo
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0001
BIBN - V., pp., nn.	p. 37
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lugli
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2017
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia