

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438695
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Giovanni Biondi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0287
INVD - Data	2016

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927267569
GPDPY - Coordinata Y	44.645538225
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	10-1-2017
GPBO - Note	(4353706) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1847
DTSF - A	1847
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito modenese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	73.5
MISL - Larghezza	58.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Cornice annerita con la parte esterna sbeccata.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a mezzo busto di sacerdote, volto di tre quarti verso sinistra e con lo sguardo verso lo spettatore, con cappello e cappotto nero appoggiato sopra l'abito talare, tiene nella mano destra un paio di occhiali e nella sinistra un libro nel quale ha infilato il dito indice come segno. In cornice dorata.
DESI - Codifica Iconclass	61B2(GIOVANNI BIONDI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Giovanni Biondi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	D. GIOVANNI BIONDI RETTORE/ DEL COLLEGIO DEI NOBILI L'AN. 1847

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	1448

NSC - Notizie storico-critiche

Prima di essere nominato segretario e poi rettore, nel 1842, Don Giovanni Biondi svolse varie mansioni e ricoprì cariche diverse sempre all'interno del Collegio San Carlo. Uomo dal temperamento mite e fin troppo riservato per una carica che richiedeva energia e spirito d'iniziativa, rilevò comunque i segni dei tempi e mosse alcuni passi sia dal punto di vista dell'insegnamento sia per la modernizzazione di parte del palazzo. Istituì la cattedra di eloquenza, malvista dai governanti che avevano voluto eliminare l'insegnamento lasciando in Università la sola eloquenza forense, e le riservò un posto in Collegio dove poi sarà trasformata in scuola di letteratura italiana. Con la collaborazione dell'architetto Cesare Costa don Giovanni provvide alla ristrutturazione di due camerate interne al Collegio e soprattutto al restauro del portico che divenne una delle passeggiate privilegiate dei modenesi. Fu testimone del progressivo abbandono del Collegio da parte del ramo austriaco della corte estense (Francesco IV e poi Francesco V) i quali privilegiarono la formazione nell'Accademia militare e l'educazione civile presso i Gesuiti. Gravato dai cambiamenti politici e di indirizzo culturale, che faticava a gestire, e dai debiti accumulati dal Collegio, don Giovanni Biondi si ammalò di "melanconia" nel 1846, venendo in seguito ricoverato al manicomio di San Lazzaro di Reggio Emilia dove morì nel 1847. Non si hanno notizie circa l'autore del ritratto, collocato da Raghianti nell'orbita di Malatesta ma forse più vicino alle soluzioni ritrattistiche di Luigi Manzini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0287

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Ragghianti C. L.
FNTD - Data	1939
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campori C.
BIBD - Anno di edizione	1878
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0024
BIBN - V., pp., nn.	p. 225
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati D. /Peruzzi L.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0017
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 15
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lugli
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia