

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438689
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Francesco Reggiani

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0281
INVD - Data	2016

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	10.927286345
GPDPY - Coordinata Y	44.645525131
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007183_0
<b>GPBT - Data</b>	10-1-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3533252) -ORTOFOTO Agea 2011- ( <a href="http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb">http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb</a> ) -0
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1725
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1750
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito modenese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	123
<b>MISL - Larghezza</b>	89.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tela tirata in modo irregolare sul telaio e segni dell'appoggio della tela sul telaio (è rimasta evidentemente allentata a lungo). Craquelure al centro con parziale sollevazione della pellicola pittorica in corrispondenza di parte dell'abito.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	In piedi, in abito talare, ha nella sinistra un cartiglio o manoscritto in lingua ebraica; poggia l'altro braccio su un volume aperto e finemente vergato. Sfondo scuro. Entro cornice.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B2(FRANCESCO REGGIANI)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	RITRATTI: Francesco Reggiani.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di</b>	

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D. FRANCESCO REGGIANI DOTTORE/ DI SACRA TEOLOGIA, GUARDIANO/ DELLA CONGREGAZIONE DI S. CARLO, E/ RETTORE DEL COLLEGGIO DE NOBILI/ MORI' LI XXV MAGGIO MDCCXXV/ NELL'ANNO LIX DI SUA ETA'
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Rettore del Collegio dal 1722 al 1725, Francesco Reggiani assunse la carica rinunciando alla parrocchia di san Lorenzo della quale era rettore. Non ebbe tempo per compiere grandi opere all'interno del Collegio ma procurò l'acquisto del casino di Bomporto, avendo compreso il disagio degli alunni che di volta in volta, d'estate, dovevano adattarsi a luoghi diversi. L'acquisto dalle mani della marchesa Calori Bernardi tuttavia suscitò polemiche all'interno della congregazione, fra i confratelli ai quali non era stato richiesto l'assenso per la permuta di terreni lasciati in eredità dal Brizzi (AsFSC, 10.2.33). Uomo colto, dottore di Teologia e Lettore di Teologia Morale all'Università dal 1713-14 al 1717-18, conoscitore del greco e dell'ebraico, Reggiani accolse studenti da svariate città italiane e straniere, contribuendo al respiro internazionale del Collegio. Morì nel 1725, e gli fu dedicata un'Accademia. Lasciò alla Congregazione e al Collegio tutti i suoi libri, compresi gli scaffali, un lascito consistente in denaro e la sua scrivania, nota per essere quella che a sua volta ebbe in eredità da Scapinelli. L'autore del ritratto, schedato da Ragghianti come opera della prima metà del XVIII secolo, tratteggia l'incarnato a larghe pennellate distanti che restituiscono una buona resa fisionomica mantenendo freschezza e immediatezza, caratteristiche individuabili anche nel ritratto di Cavaliere di Malta (inv. 0116). Quest'ultimo era stato accostato da Ragghianti all'opera di Francesco Vellani; un richiamo simile alle modalità venete e crespiane è istituibile anche per il dipinto in esame.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Melloni G./ Paolini S.
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione San Carlo di Modena
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FSCMO_0281

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Ragghianti C. L.

<b>FNTD - Data</b>	1939
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Pietro P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FSCB0074
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 100, 104, 118
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Benati D. /Peruzzi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FSCB0017
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 34
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 8
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Lugli
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bonsanti G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Albonico, Chiara
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2016
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia