

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00438703

ESC - Ente schedatore AI272

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Guglielmo della Fontana

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Collegio S. Carlo

LDCC - Complesso di appartenenza Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0632

INVD - Data 2016

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	10.927278298
GPDPY - Coordinata Y	44.645546007
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	1-12-2016
GPBO - Note	(3628696) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1929
DTSF - A	1929
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecuzione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Bonacini, Zelindo
AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1967
AUTH - Sigla per citazione	FSCA0019

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	137
MISL - Larghezza	88

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Presenta una sottile abrasione/graffio in basso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di uomo inquadrato fino alle ginocchia, indossa una uniforme scura con bottoni d'oro e decorazioni dorate nel colletto, nei bordi delle maniche e bande laterali dorate nei pantaloni. Al petto porta 4 medaglie appese a nastri diversi. Nella mano sinistra tiene una spada, mentre con la destra un paio di guanti bianchi. Sotto al braccio sinistra tiene un copricapo (tricorno?) con piuma nera, coccarda tricolore e fascia con torciglioni dorata. Sullo sfondo neutro, in alto a sinistra, una iscrizione con in alto uno stemma coronato. Nell'angolo in basso a destra la firma dell'Autore e la data.
DESI - Codifica Iconclass	61B2 (GUGLIELMO DELLA FONTANA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Guglielmo della Fontana.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	N H. GUGLIELMO DELLA FONTANA/ PATRIZIO DI MODENA/ R. CONSOLE D'ITALIA/ A RIO JANEIRO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRA - Autore	Zelindo Bonacini
ISRI - Trascrizione	Z. Bonacini 1929
NSC - Notizie storico-critiche	Figlio dell'avvocato cav. Alberto e della nobildonna Maria Zanfi di Modena, Guglielmo della Fontana nacque a Modena il 6 giugno 1892. Frequentò il collegio S. Carlo fra il 1903 e il 1910 insieme con il fratello minore Pietro. In seguito intraprese la carriera diplomatica, divenne console di Sua Maestà presso l'ambasciata italiana a Rio de Janeiro e sposò la nobildonna Bianca Cionini. Dopo una breve malattia morì a soli trentacinque anni il 10 ottobre 1927. Notizie circa il suo operato sono reperibili nell'archivio privato della famiglia Della Fontana. Il suo ritratto, postumo, è firmato dal pittore Bonacini e datato 1929. Zelindo Bonacini (1890-1967) frequentò l'Accademia di Belle Arti di Modena. Si distinse come pittore e come scultore; fu uno dei primi coordinatori della Galleria Campori e ottenne notorietà e riconoscimenti in campo internazionale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0632

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	1873-1969

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	2000

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frigieri Leonelli L.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0014
BIBN - V., pp., nn.	pp. 153-154

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Barbieri A.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0011
BIBN - V., pp., nn.	pag. 46

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lugli
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
AN - ANNOTAZIONI	