

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438632
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Ritratto di Adelmo Antonio Petacci o Petazzi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Collegio S. Carlo

LDCC - Complesso di appartenenza Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0169

INVD - Data 2016

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.927272934

GPDPY - Coordinata Y 44.645525336

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	9-12-2016
GPBO - Note	(3626827) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1691

DTSF - A 1691

DTSL - Validità post

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito emiliano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 133

MISL - Larghezza 91

MIST - Validità ca

FRM - Formato ovale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Un foro (?) sulla fronte. Reintelaiato. Cornice in cattivo stato, con sbecchature, crepe, segni di tarlo e cadute di colore.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1975/ post

RSTE - Ente responsabile SBAS MO

RSTR - Ente finanziatore Fondazione Collegio San Carlo Modena

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni Ritratto di uomo a mezza figura con parrucca grigia con boccoli che ricadono sulle spalle. Indossa un'armatura militare e un'ampia fuscaccia rossa che gli avvolge la spalla sinistra, con la mano destra afferra uno dei lembi del mantello e lo appoggia sul fianco. Sui fianchi

sull'oggetto	porta una cintura di cuoio per appendere la spada. Nella mano sinistra regge una chiave dorata. Sulla destra, accanto al personaggio, è presente un cane scuro con collare al collo. In cornice originale.
DESI - Codifica Iconclass	61B2 (ADELMO ARRIGO PETAZZI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Adelmo Arrigo Petazzi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	tutto intorno
ISRI - Trascrizione	ADEL(M).US ANT.US S.R.I. CO. PETAZI S.C.M.CUBICUL.US ET SUP.US CAPIT.US BONOR IN CROATICO MARITIMOR.M FISCAL IN BUCCARI ANNO 1691.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	sul collare del cane
ISRI - Trascrizione	C.A.P.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	su una etichetta incollata sulla cornice
ISRI - Trascrizione	1
NSC - Notizie storico-critiche	Appartenente ad una delle poche famiglie triestine che vantano titolo nobiliare imperiale trasmissibile anche alle eredi femmine, Adelmo Antonio Petazzi nacque a Trieste negli anni Ottanta del Seicento e studiò nel collegio S. Carlo di Modena. Qui si legò soprattutto a un maestro ritenuto pericoloso, il docente di filosofia Nicolò Giurati, che si muoveva in odore d'eresia criticando apertamente la Chiesa e passando ai suoi studenti scritti e libri ritenuti non ortodossi o proibiti. Verrà messo alla porta nel 1693. Nonostante questo avvio turbolento, Adelmo Antonio, tornato a casa nel 1694, divenne presto uomo di fiducia di Carlo VI d'Asburgo. Questi a partire dal 1709 lo volle Capitano di due porti sull'Adriatico, Fiume e Buccari: due snodi nevralgici per i commerci austriaci a capo dei quali bisognava porre una figura forte e preparata, un magistrato in grado di amministrarne ogni aspetto, dalla finanza alla giustizia pubblica. Adelmo Antonio era del resto erede di una famiglia da sempre di stanza sul confine fra il territorio triestino e la Croazia, la quale contava numerosi membri fra l'esercito. Nel 1717 sappiamo infatti che manda, insieme al conte Ludovico Coronini, al generale comandante di Carlstadt Giuseppe Rabatta, dei rapporti in tema di esecuzione dei beni di un conte per debiti, ad ulteriore testimonianza del fatto che Petazzi si occupava in generale del governo delle città di confine e di costa e non solo della loro gestione dal punto di vista militare. Negli anni fu aggiunta alla sua gestione anche la città di Tersatto. Le sue doti di amministratore lo resero gradito agli Asburgo per molti anni, al punto che dal 1725

risultò anche iscritto nell'Albo dei Consiglieri della città di Trieste, carica che terrà fino alla morte, nel 1733. Il Capitano aveva le chiavi della città, mostrate con orgoglio dal Petazzi nel ritratto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0169

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Ragghianti C. L.
FNTD - Data	1939

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	2000

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collegio San Carlo
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0001
BIBN - V., pp., nn.	p. 15

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lugli
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2010
--------------------	------

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia