SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438847
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Agostino Livizzani
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	3989
INVD - Data	2017
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927275616
GPDPY - Coordinata Y	44.645528948
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	31-3-2017
GPBO - Note	(3593666) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1801
DTSF - A	1801
DTSL - Validità	post
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
NCUN - Codice univoco ICCD	00017371
AUTN - Nome scelto	Verni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1773/ 1822
AUTH - Sigla per citazione	FSCA0017
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	125
MISL - Larghezza	95
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Sporco, con cadute di colore a destra sullo sfondo e lungo i margini, tela staccata in basso.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A tre quarti di figura, in marsina nera, con in mano la spada e nell'altra il pugnale. Fondo neutro. Iscrizione sottostante.

DESI - Codifica Iconclass	61B2(AGOSTINO LIVIZZANI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Agostino Livizzani.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	C. AGOSTINO LIVIZZANI MODENESE/ P. DI BELLE ARTI/ L'ANNO 1801 V.S.
NSC - Notizie storico-critiche	Nato a Modena nel 1782, il conte Agostino Livizzani fu collegiale al S. Carlo dal 1790 al 1801, anno in cui fu eletto principe di belle arti nell'accademia interna. E' registrato con il numero 1606. Il 7 febbraio 1831 fu nominato dal podestà di Modena membro del Governo Provvisorio della città. Il ritratto è stato schedato nel 1939 da Ragghianti come possibile opera di Antonio Verni, autore anche di altri ritratti di collegiali. A proposito di questo dipinto in particolare, tuttavia, si devono riportare le note di Bonaventura Corti, rettore del Collegio, e successivamente di Campori: entrambi notano che Agostino Livizzani fu "il primo principe vestito in abito nazionale, cioè verde con colletto e alamari rossi" secondo la nuova divisa cisalpina prescritta dal governo. Il ritratto tuttavia rappresenta un collegiale con l'abituale marsina nera; solo un restauro potrà eventualmente rivelare una ridipintura successiva.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2000
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_Agostino Livizzani
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Ragghianti C. L.
FNTD - Data	1939
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTA - Autore	Corti Bonaventura

FNTD - Data	1777/ 1789
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTD - Data	1867
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	2000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collegio San Carlo
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0001
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campori C.
BIBD - Anno di edizione	1878
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0024
BIBN - V., pp., nn.	p. 178
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Riva
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2017
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
AN - ANNOTAZIONI	