

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438807
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Alessandro Masi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0624
INVD - Data	2016

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927270252
GPDPY - Coordinata Y	44.645538013
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	16-1-2017
GPBO - Note	(3629118) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1821

DTSF - A 1821

DTSL - Validità post

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito modenese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 130

MISL - Larghezza 96

FRM - Formato ovale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Craquelure diffusa su tutta la superficie. Alcune cadute di colore nella parte in basso. Sul retro alcune toppe di stoffa in corrispondenza dei fori della tela.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data 2000/ post

RSTE - Ente responsabile SBSAE MO RE

RSTR - Ente finanziatore Fondazione Collegio San Carlo Modena

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Ritratto in piedi, con un libro nella destra. Al suo fianco uno scrittoio con libri e penna. E' in marsina nera. Scritta in basso. Senza cornice.

DESI - Codifica Iconclass 61B2(ALESSANDRO MASI)

DESS - Indicazioni sul soggetto	RITRATTI: Alessandro Masi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso
ISRI - Trascrizione	SIG CONTE ALESSANDRO MASI FERRARESE/ PRINCIPE DI BELLE LETTERE E SCIENZE/ L'ANNO 1821
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	strumentale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	in una etichetta sul retro
ISRI - Trascrizione	1791
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nato a Ferrara nel 1803 dal conte Bartolomeo Masi e dalla contessa Carlotta Massari, Alessandro entrò nel Collegio San Carlo di Modena nel 1815 per intraprendervi l'ordinario corso di studi. Ebbe due fratelli minori, che frequentarono lo stesso collegio: Cesare, che morirà giovanissimo in collegio, e Cosimo. Educato alla Giurisprudenza già al Collegio, fu eletto nel 1821 principe di Belle Lettere e di Scienze dell'Accademia interna. Fece parte anche dell'Accademia dei Dissonanti. Terminò gli studi a Ferrara; proseguì interessandosi di economia pubblica, di scienza dell'amministrazione, di commercio e di agraria. Ebbe presto fama di uomo colto e onesto tanto che a venticinque anni fu chiamato alla presidenza dell'Arcispedale di S. Anna e da qui proseguì una carriera nella politica: fu consigliere comunale, deputato all'annona e all'ornato di Ferrara e come tale andò a Venezia a recuperare per l'Ariostea i manoscritti di Leopoldo Cicognara, deceduto nel 1834. Nel 1838 divenne sindaco di Ferrara e prese provvedimenti illuminati: fra i primi atti ci fu la devoluzione della somma di denaro da sempre destinata ai giochi e ai festeggiamenti per l'ingresso del nuovo cardinale Legato a pro invece dei bisognosi. Nello stesso 1838 Masi fu tra i fondatori, insieme a Gaetano Recchi, della Cassa di Risparmio di Ferrara di cui egli stesso, forte delle sue competenze giurisprudenziali, stese lo statuto; Masi ne fu anche il primo presidente, ma l'anno successivo morì. Il ritratto è opera di un artista modenese della prima metà dell'Ottocento e può essere accostato ad altri dipinti presenti in collezione (si veda la scheda Ragghianti allegata) come opera di un artista prossimo ad Antonio Verni, anche se più tardo.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0624
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Ragghianti C. L.
FNTD - Data	1939
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	attestati
FNTD - Data	1798/ 1825 - 1826/ 1868
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	memoria
FNTA - Autore	Lenzini Giovanni
FNTD - Data	1822/ 1827
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTD - Data	1820-1828
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	catalogo
FNTD - Data	2000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Collegio San Carlo
BIBD - Anno di edizione	1876
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0001
BIBN - V., pp., nn.	p. 73
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Lugli
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010

RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Albonico, Chiara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
AN - ANNOTAZIONI	