

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438807
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Ritratto di Alessandro Masi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0624
INVD - Data	2016

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

<b>GPDP - PUNTO</b>	
GPDPX - Coordinata X	10.927270252
GPDPY - Coordinata Y	44.645538013
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007183_0
<b>GPBT - Data</b>	16-1-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3629118) -ORTOFOTO Agea 2011- ( <a href="http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb">http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb</a> ) -0

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1821

**DTSF - A** 1821

**DTSL - Validità** post

**DTM - Motivazione cronologia** iscrizione

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** ambito modenese

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio

### MIS - MISURE

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 130

**MISL - Larghezza** 96

**FRM - Formato** ovale

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** Craquelure diffusa su tutta la superficie. Alcune cadute di colore nella parte in basso. Sul retro alcune toppe di stoffa in corrispondenza dei fori della tela.

## RS - RESTAURI

### RST - RESTAURI

**RSTD - Data** 2000/ post

**RSTE - Ente responsabile** SBSAE MO RE

**RSTR - Ente finanziatore** Fondazione Collegio San Carlo Modena

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Ritratto in piedi, con un libro nella destra. Al suo fianco uno scrittoio con libri e penna. E' in marsina nera. Scritta in basso. Senza cornice.

**DESI - Codifica Iconclass** 61B2(ALESSANDRO MASI)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	RITRATTI: Alessandro Masi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	SIG CONTE ALESSANDRO MASI FERRARESE/ PRINCIPE DI BELLE LETTERE E SCIENZE/ L'ANNO 1821
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	strumentale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	in una etichetta sul retro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1791
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Nato a Ferrara nel 1803 dal conte Bartolomeo Masi e dalla contessa Carlotta Massari, Alessandro entrò nel Collegio San Carlo di Modena nel 1815 per intraprendervi l'ordinario corso di studi. Ebbe due fratelli minori, che frequentarono lo stesso collegio: Cesare, che morirà giovanissimo in collegio, e Cosimo. Educato alla Giurisprudenza già al Collegio, fu eletto nel 1821 principe di Belle Lettere e di Scienze dell'Accademia interna. Fece parte anche dell'Accademia dei Dissonanti. Terminò gli studi a Ferrara; proseguì interessandosi di economia pubblica, di scienza dell'amministrazione, di commercio e di agraria. Ebbe presto fama di uomo colto e onesto tanto che a venticinque anni fu chiamato alla presidenza dell'Arcispedale di S. Anna e da qui proseguì una carriera nella politica: fu consigliere comunale, deputato all'annona e all'ornato di Ferrara e come tale andò a Venezia a recuperare per l'Ariostea i manoscritti di Leopoldo Cicognara, deceduto nel 1834. Nel 1838 divenne sindaco di Ferrara e prese provvedimenti illuminati: fra i primi atti ci fu la devoluzione della somma di denaro da sempre destinata ai giochi e ai festeggiamenti per l'ingresso del nuovo cardinale Legato a pro invece dei bisognosi. Nello stesso 1838 Masi fu tra i fondatori, insieme a Gaetano Recchi, della Cassa di Risparmio di Ferrara di cui egli stesso, forte delle sue competenze giurisprudenziali, stese lo statuto; Masi ne fu anche il primo presidente, ma l'anno successivo morì. Il ritratto è opera di un artista modenese della prima metà dell'Ottocento e può essere accostato ad altri dipinti presenti in collezione (si veda la scheda Ragghianti allegata) come opera di un artista prossimo ad Antonio Verni, anche se più tardo.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Melloni G./ Paolini S.
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione San Carlo di Modena
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FSCMO_0624
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Ragghianti C. L.
<b>FNTD - Data</b>	1939
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	attestati
<b>FNTD - Data</b>	1798/ 1825 - 1826/ 1868
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	memoria
<b>FNTA - Autore</b>	Lenzini Giovanni
<b>FNTD - Data</b>	1822/ 1827
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTD - Data</b>	1820-1828
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	catalogo
<b>FNTD - Data</b>	2000
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Collegio San Carlo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1876
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FSCB0001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 73
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Lugli
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bonsanti G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010

<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Albonico, Chiara
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2016
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	