

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01107243
ESC - Ente schedatore	C052032
ECP - Ente competente	S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito senese
-----------------------------	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	107.5
-----------------------	-------

MISL - Larghezza	127
-------------------------	-----

MISV - Varie	senza cornice MISA 98,5; MISL 79.6
---------------------	------------------------------------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto con cornice a cassetta, la fascia e lo sguscio del profilo esterno sono laccati in nero mentre la superficie restante è interamente dorata. Sulla fascia è disposta una decorazione dorata a foglie e fiori stilizzati.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	73 A 5
----------------------------------	--------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Arcangelo Gabriele. Allegorie-simboli: colomba. Figure: cherubini. Interno. Oggetti: libro; seia; tavolo; cesto con biancheria. Fiori: giglio bianco.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	Le caratteristiche della cornice sono riconducibile a oggetti simili di ambito fiorentino e senese databili dalla seconda metà del XVI fino al tutto XVII secolo. L'opera potrebbe essere datata al sec. XVII visto anche il richiamo al tema sacro come scena di vita quotidiana visto il particolare della cesta dei panni posta al centro della rappresentazione (richiamo all'Annunciazione di Ludovico Carracci del 1584), che insieme alla sedia e al tavolo connotano una semplice stanza dall'arredamento sobrio. L'ambiente è completamente in penombra e la luce mette in evidenza solo gli elementi essenziali del momento religioso.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

FTAN - Codice identificativo	MCS000256
-------------------------------------	-----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Bisogni F./ Ciampolini M.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	MCB02954
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Ranieri, Annalisa
RSR - Referente scientifico	Geponi, Paola
RSR - Referente scientifico	Randon, Veronica
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.