## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo	00438943	
generale	00+307+3	
ESC - Ente schedatore	AI272	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	paramento liturgico	
OGTV - Identificazione	insieme	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero	4	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR		
	GRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Emilia-Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Modena	
LDC - COLLOCAZIONE SPECI		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo	
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRI	MONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	0687	
INVD - Data	2016	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	0688	
INVD - Data	2016	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	0689	
INVD - Data	2016	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	0690	
INVD - Data	2016	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TR	RAMITE PUNTO	

GPI - Identificativo punto	2		
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica		
GPD - DESCRIZIONE DEL PU	GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO		
GPDP - PUNTO			
GPDPX - Coordinata X	10.927289027		
GPDPY - Coordinata Y	44.645530133		
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto		
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo		
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84		
GPB - BASE DI RIFERIMENTO			
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0		
GPBT - Data	3-1-2017		
GPBO - Note	(3620224) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emiliaromagna.it/wms/agea2011_rgb) -0		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA		
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII		
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	CA		
DTSI - Da	1691		
DTSV - Validità	ca		
DTSF - A	1710		
DTSL - Validità	ca		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	Ε		
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	manifattura italiana		
ATBM - Motivazione	contesto		
dell'attribuzione			
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	seta/ pe'kin		
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco gros de Tours		
MTC - Materia e tecnica	seta/ lisere'		
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccatura		
MTC - Materia e tecnica	oro filato e riccio		
MTC - Materia e tecnica	cotone/ tela		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	100		
MISL - Larghezza	65		
	pianeta cm 100x65 // stola cm 230x24 // manipolo cm 94x23 // velo		

MISV - Varie	om 50v50
CO - CONSERVAZIONE	cm 50x50
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	
conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Lieve perdita dell'oro e dell'argento. Pianeta: seta rammendata in più punti, una lacerazione in alto a destra più evidente e altre più piccole in alto davanti e dietro; scuciture. In alto a destra, sotto la seconda fascia di passamaneria, una cucitura. Stola: sfilacciature. Manipolo: cattivo, la seta originale è lacerata in numerosi punti e sostituita al centro con due pezze di stoffa incoerente. Velo: rammendi e sfilacciature.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento composto da una pianeta, una stola, un manipolo, un velo da calice. Damasco di Tours broccato da due trame con effetti a bande in taffetas liseré di ordito e broccato. Colori: fondo verde disegno oro filato argento riccio (su anima di seta perla), bande in verde, perla oro filato. Disegno: su un fondo operato da uno sviluppo in verticale di fitti rami sinuosi con fiori e foglie, corrono sottili bande verticali decorate da piccoli motivi a croce e a puntine, alternate a bande più larghe decorate da motivi a spina intercalati da piccoli rombi. Passamaneria: due bordure di cm. 3 e cm. 1.5 oro filato con motivi vegetali alternati a un nastro ondulato e polilobato, di epoca posteriore. Fodera: tela di cotone verde, di epoca posteriore.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: MOTIVI FLOREALI.
NSC - Notizie storico-critiche	Ricca tipologia decorativa tardo seicentesca o di inizio Settecento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0687
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0062
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 411, 427428, 432, 496
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Silvestri I.
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER	INFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Salimbeni, Barbara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
AN - ANNOTAZIONI	