

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00438620
ESC - Ente schedatore	AI272
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	paramento liturgico
OGTV - Identificazione	insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	5

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Collegio S. Carlo
LDCC - Complesso di appartenenza	Collegio S. Carlo

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0778
INVD - Data	2016

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0779
INVD - Data	2016

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0791
INVD - Data	2016

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0817
INVD - Data	2016

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	0818
INVD - Data	2016
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	10.927289027
GPDPY - Coordinata Y	44.645526109
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007183_0
GPBT - Data	2-1-2017
GPBO - Note	(3621547) -ORTOFOTO Agea 2011- (http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb) -0
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1730
DTSF - A	1740
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	argento filato, lamellare e riccio
MTC - Materia e tecnica	oro filato
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	100
MISL - Larghezza	62.5
MISV - Varie	pianeta: cm 100x62.5 // stola: cm 209x21 // manipolo: cm 95x20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Rammendi, tagli, macchie e polvere. Pianete: numerosi strappi, passamaneria staccata, molti rammendi in particolare nel retro, tessuto sfilacciato; nella seconda sul retro trama lacerata in più punti nei quali si vede solo l'ordito mentre in alcuni punti è visibile la stoffa sottostante. Particolarmente lacera la stoffa in corrispondenza del giro spalle, della parte superiore delle spalle stesse e della parte anteriore centrale. Manipolo: parte centrale quasi illeggibile, (*) segue in OSS.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Paramento liturgico composto da due pianete, due stole (trovata una sola), due manipoli, una borsa per corporale (non è stata trovata). Grosdetours broccato a più trame. Colori: fondo beige, disegno rosa, verde, viola, celeste, in due toni, nero, beige, argento filato, laminato, riccio. Disegno: illeggibile ne suo sviluppo completo: successione in verticale di grandi rose in fiore, nascenti da motivi di fantasia. Passamaneria: una bordura di cm. 3 oro filato, a motivi di fantasia, di epoca posteriore (retro pianeta). Una bordura di cm. 3.5 oro filato, con frutta, dell'epoca (davanti pianeta). Una bordura di cm. 1.5 con dentelle oro filato a motivi geometrici, epoca posteriore (pianeta). Una bordura di cm. 3 oro filato a motivi vegetali, epoca posteriore (borsa). Una bordura di cm. 3.5 oro filato a motivi vegetali epoca posteriore (stola). Due bordure di cm. 2.5 e cm. 2 oro filato a motivi di fantasia, epoca posteriore (manipolo). Fodera: raso di cotone cremisi, epoca recente. Stoffe di sostituzione: un ritaglio di cm. 27x17 nella seconda pianeta in seta e argento filato, grosdetours liseré broccato da più trame, fondo beige disegno viola verde, rosa, celeste sfumati, nero, con un grande fiore di stile Revel, 1740 circa.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: MOTIVI FLOREALI; MOTIVI VEGETALI.
NSC - Notizie storico-critiche	In pieno naturalismo (1730-1750) la tecnica tessile settecentesca raggiunge alti livelli di perfezione, rappresentati soprattutto dall'invenzione del "point rentré" che permetteva di rendere qualsiasi effetto sfumato nell'accostamento cromatico, così da simulare una sorprendente rassomiglianza del motivo floreale o vegetale con il corrispondente naturale: il tessuto in esame è un bell'esempio di questa nuova tecnica settecentesca, anche se non è uno dei più complicati e raffinati specie nella scelta del motivo decorativo. Per una consultazione generale cfr. Devoti 1974.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016

FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTAN - Codice identificativo	FSCMO_0778
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Melloni G./ Paolini S.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Fondazione San Carlo di Modena
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0061
BIBN - V., pp., nn.	pag. 29
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 160
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0062
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 537, 542, 557, 566, 567
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benati D. /Peruzzi L.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	FSCB0017
BIBN - V., pp., nn.	p. 224

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 222
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Silvestri I.
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Salimbeni, Barbara
AGGF - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
ISP - ISPEZIONI	
ISPD - Data	2016
ISPN - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia
AN - ANNOTAZIONI	