

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00438509

ESC - Ente schedatore AI272

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Emilia-Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Collegio S. Carlo

LDCC - Complesso di appartenenza Collegio S. Carlo

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 0066

INVD - Data 2016

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 10.927289027

GPDPY - Coordinata Y 44.645533334

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da foto aerea con sopralluogo

|  |   |
|--|---|
| <b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b> | WGS84   |
| <b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>                 |   |
| <b>GPBB - Descrizione sintetica</b>              | ICCD1007183_0   |
| <b>GPBT - Data</b>                               | 4-1-2017  |
| <b>GPBO - Note</b>                               | (3624101) -ORTOFOTO Agea 2011- ( <a href="http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb">http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb</a> ) -0 |

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                                  |          |
|----------------------------------|----------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XVI |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | inizio   |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1500 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1510 |

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|   |                              |
|---|------------------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito Italia settentrionale |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica           |

## MT - DATI TECNICI

|                                |                     |
|--------------------------------|---------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ scultura     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ pittura      |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ doratura     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio     |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ verniciatura |

### MIS - MISURE

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b>     | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 310 |
| <b>MISL - Larghezza</b> | 155 |

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Su croce di legno di noce con orli rilevati in legno nero. Il corpo è scolpito con insistito verismo di gusto nordico. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 11D36  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | SOGGETTI SACRI: CRISTO CROCIFISSO.   |

### ISR - ISCRIZIONI

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra |
|--------------------------------------|-------|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | capitale   |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | sul cartiglio  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | INRI   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Pur essendo l'opera più antica che si conservi in chiesa e nonostante l'evidente qualità della manifattura di questo Crocifisso non c'è nota negli archivi e non ci sono ipotesi o indicazioni nelle guide modenesi. Nella manoscritta "Storia del Collegio S. Carlo" si trova tuttavia la nota secondo cui il Crocifisso fu decorato nel 1692 con chiodi d'argento, a cura di una devota, Maddalena Badia. I chiodi, pesanti complessivamente 40 oncie, furono venduti all'avvocato Giulio Cesare Quirici che li pagò in oro: la vendita di alcuni oggetti all'asta fu decisa dagli amministratori nel 1806. L'altare del Crocifisso fu eretto a spese di Gian Antonio Brizzi, concluso alla fine degli anni ottanta del Seicento. Bibliografia specifica: Crespellani A., Guida popolare di Modena, Modena, 1879, p. 33. |

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                                     |                                |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)     |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Melloni G./ Paolini S.         |
| <b>FTAD - Data</b>                  | 2016                           |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Fondazione San Carlo di Modena |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | FSCMO_0066                     |

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | positivo b/n            |

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

|                      |             |
|----------------------|-------------|
| <b>FNTP - Tipo</b>   | manoscritto |
| <b>FNTA - Autore</b> | anonimo     |
| <b>FNTD - Data</b>   | 1779        |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Pagani G. F.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1770                   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | FSCB0038               |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 93                  |

### BIB - BIBLIOGRAFIA

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Sossaj F.              |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1833                   |

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | FSCB0039                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 109                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Sossaj F.                           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1841                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | FSCB0023                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | pp. 130-131                         |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Chellini L./ Pancaldi E.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1926                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | FSCB0033                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 192                              |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Benati D. /Peruzzi L.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1991                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | FSCB0017                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 136                              |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | fig. 115                            |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |                                     |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica              |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Dallamano, Giuseppe                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 2018                                |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | FSCB0084                            |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 174                              |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                     |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                     |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene di proprietà privata |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                     |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                     |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1975                                |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Riva                                |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Bonsanti G.                         |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                     |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010                                |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Albonico C.         |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |                                     |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2016                                |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Salimbeni, Barbara                  |

|  |                     |
|--|---------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Farinelli, Patrizia |
| <b>ISP - ISPEZIONI</b>                 |                     |
| <b>ISPD - Data</b>                     | 2016                |
| <b>ISPN - Funzionario responsabile</b> | Farinelli, Patrizia |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                |                     |