

# SCHEDA



Arena di Verona - Estate 1934 - "Lucia di Lammermoor" Scena finale E. FAGIUOLI

## ARENA DI VERONA

dal 28 Luglio al 15 Agosto 1934 - XII

GRANDE STAGIONE LIRICA ALL'APERTO CON LE OPERE:

**LA GIOCONDA**  
**ANDREA CHÉNIER**  
**LUCIA DI LAMMERMOOR**

Principali esecutori in ordine alfabetico:  
Dulio Baronti - Armando Borgioli - Aurora Buades  
D'Alessio - Maria Caniglia - Toti Dal Monte - Benvenuto Franci - Beniamino Gigli - Antonio Righetti - Anny Helm Sbisà - Alessandro Ziliani.

Maestro, Concertatore e Direttore d'orchestra:  
**GINO MARINUZZI**

Messa in scena: ALESSANDRO SANINE      Allestimento scenico: ARCH. ETTORE FAGIUOLI

**Ribassi ferroviari del 70 e del 50%**

Esente da bollo, disposizione Ministero Finanze 11 Giugno 1934 XII n. 32647      Off. Graf. Mondadori Verona      All'issione autorizzata dalla R. Questura di Verona in data 9 luglio 1934 XII

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00435703
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	locandina
OGTT - Tipologia	pubblicitaria

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scenografia teatrale con attore
SGTP - Titolo proprio	Arena di Verona dal 28 Luglio al 15 Agosto 1934 - XII
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	TV
<b>PVCC - Comune</b>	Treviso

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	ex scuola Giorgi
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Sant'Ambrogio di Fiera, 60
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Nando Salce
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1934/01/01
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1934/07/09
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Faggioli Ettore
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1884/ 1961
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S4000206

**EDT - EDITORI STAMPATORI**

<b>EDTN - Nome</b>	Officine Grafiche Mondadori
<b>EDTR - Ruolo</b>	stampatore
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Verona

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartone/ cromolitografia
--------------------------------	--------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	24.2
<b>MISL - Larghezza</b>	16.9

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di</b>	
------------------------	--

<b>conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La descrizione dello stato si riferisce al 2009.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Lettura iconografica: scena teatrale; scenografia; figura maschile. Categoria merceologica/ tipo evento: spettacolo; stagione; lirica; ribassi ferroviari. Nomi: Arena di Verona; Lucia di Lammermoor; La Gioconda; Andrea Chénier; Duilio Baronti; Armando Borgioli; Aurora Buades D'Alessio; Maria Caniglia; Toti Dal Monte; Benvenuto Franci; Beniamino Gigli; Antonio Righetti; Anny Helm Sbisà; Alessandro Ziliani; Gino Marinuzzi; Alessandro Sanine; Ettore Fagioli; Ferrovie dello Stato. Luoghi: Verona.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'illustrazione, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	E. FAGIUOLI
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Off. Graf. Mondadori/ Verona
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	pubblicitaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ARENA DI VERONA/ dal 28 Luglio al 15 Agosto 1934 XII// GRANDE STAGIONE LIRICA ALL'APERTO CON LE OPERE:/ LA GIOCONDA/ ANDREA CHENIER/ LUCIA DI LAMMERMOOR/ Principali esecutori in ordine alfabetico:/ Duilio Baronti - Armando Borgioli - Aurora Buades/ D'Alessio - Maria Caniglia - Toti Dal Monte - Benvenuto Franci - Beniamino Gigli - Antonio Righetti - Anny/ Helm Sbisà - Alessandro Ziliani/ Maestro Concertatore e Direttore d'Orchestra:/ GINO MARINUZZI/ Messa in scena:/ALESSANDRO SANINE/ Allestimento scenico:/ ARCH. ETTORE FAGIUOLI// Ribassi ferroviari del 70 e del 50 %
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'illustrazione
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Arena di Verona - Estate 1934 - "Lucia di LAmmermoor" Scena finale
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri vari
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Affissione autorizzata dalla R. Questura di Verona/ in data 9 luglio 1934 XII
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo alto-basso
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso, a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Esente da bollo, disposizione Ministero Finanze/ 11 Giugno 1934 XII n. 32874
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Nando Salce
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1962
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Treviso
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Polo Museale del Veneto
<b>CDGI - Indirizzo</b>	San Marco 63 - Venezia
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Toso, Gabriele
<b>FTAD - Data</b>	2008
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza ABAP VE-MET BL PD e TV
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio Fotografico SABAP VE-MET BL PD e TV
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	VE 12332
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2009
<b>CMPN - Nome</b>	Pascarelli, Saverio
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Caburlotto, Luca
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2016
<b>RVMN - Nome</b>	Toscano, Federica
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Toscano, Federica
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Mazza, Marta
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Majoli, Luca
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	In alto al centro è presente un foro per appendere la locandina.