

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00258556
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	OA
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S107

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	ventaglio
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	da finanziamento

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	scena idilliaca
------------------------	-----------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Cinquecentesco
LDCU - Indirizzo	Via Ottavio Colecchi
LDCM - Denominazione	

<b>raccolta</b>	Museo Nazionale d'Abruzzo
<b>LDCS - Specifiche</b>	Deposito
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	O.P.S. 1992
<b>INVD - Data</b>	2006
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	MI
<b>PRVC - Comune</b>	Milano
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Bennati De Dominicis Linda
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1770
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1770
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	osso/ intarsio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	osso/ doratura

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32.5
MISL - Larghezza	55
MISP - Profondità	3.3

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il ventaglio è stato restaurato negli anni 2009-2014, a seguito dei danni subiti dal sisma del 6 aprile 2009, dalla stessa donatrice Linda Bennati De Dominicis gratuitamente.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il ventaglio pieghevole da fidanzamento, formato da quattordici stecche e due guardie in osso ageminato in oro, è posizionato entro una custodia protetta da vetro. La pagina in carta dipinta raffigura nella parte centrale i due fidanzati con una figura femminile intenta ad osservare un uccellino, lateralmente i ritratti dei futuri sposi; serti di fiori completano la decorazione
DESI - Codifica Iconclass	32 C 23
DESS - Indicazioni sul soggetto	Coppia di amanti
NSC - Notizie storico-critiche	Il ventaglio, come ci riferisce la collezionista Linda Bennati De Dominicis, proviene dalla Francia e si inserisce nella produzione artistica del terzo quarto del Settecento. Il ventaglio è detto pieghevole in quanto è costituito da stecche sulle quali è situata la pagina pieghettata. Le misure riportate si riferiscono al ventaglio comprensivo di custodia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bennati De Dominicis Linda
ACQD - Data acquisizione	2006

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale d'Abruzzo
CDGI - Indirizzo	via Ottavio Colecchi, 52

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1481736218438

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome</b>	Dipersia M.G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tropea C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2016
<b>RVMN - Nome</b>	De Bonitatibus A.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Sul cartaceo sono presenti i seguenti dati: Prima del sisma del 2009 il ventaglio era esposto al Museo Nazionale, secondo piano; OGTT: pieghevole; ESC: S22/ ECP: S22; RVMD: 2007/ RVMN Catalogazione speditiva/ De Bonitatibus A.; AGGD: 2007/ AGGN: Catalogazione speditiva/ De Bonitatibus A.