

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00258557
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	OA
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ventaglio
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Scene di vita in giardino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Cinquecentesco
LDCU - Indirizzo	Via Ottavio Colecchi
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale d'Abruzzo
LDCS - Specifiche	Deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	O.P.S. 1993
----------------------	-------------

INVD - Data	2006
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Lombardia
-----------------------	-----------

PRVP - Provincia	MI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Milano
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
-------------------------	------

PRCQ - Qualificazione	privata
------------------------------	---------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Bennati De Dominicis Linda
--------------------------------------	---

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1770
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1770
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito inglese
-----------------------------	----------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
--	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura
--------------------------------	----------------

MTC - Materia e tecnica	avorio
--------------------------------	--------

MTC - Materia e tecnica	argento/ ageminatura
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	32.7
MISL - Larghezza	56
MISP - Profondità	3
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il ventaglio è stato restaurato negli anni 2009-2014, a seguito dei danni subiti dal sisma del 6 aprile 2009, dalla stessa donatrice Linda Bennati De Dominicis gratuitamente.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il ventaglio pieghevole, formato da quattordici stecche e due guardie in avorio, ageminate in argento, è posizionato dentro una custodia protetta da vetro. La pagina in carta dipinta raffigura diverse scene di vita cinese in giardino.
DESI - Codifica Iconclass	36
DESS - Indicazioni sul soggetto	Uomo e ambiente
NSC - Notizie storico-critiche	Il ventaglio, come ci riferisce la collezionista Linda Bennati De Dominicis, proviene dall'Inghilterra e si inserisce nella produzione artistica del terzo quarto del Settecento. E' detto pieghevole poichè costituito da stecche sulle quali è situata la pagina pieghettata.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bennati De Dominicis Linda
ACQD - Data acquisizione	2006
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale d'Abruzzo
CDGI - Indirizzo	via Ottavio Colecchi, 52
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1486475355553
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007

CMPN - Nome	Dipersia M.G.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	De Bonitatibus A.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sul cartaceo sono presenti i seguenti dati: Prima del sisma del 6 aprile 2009 era esposto al Museo Nazionale, secondo piano; le misure su riportate si riferiscono al ventaglio comprensivo di custodia; OGTT: pieghevole; ESC: S22/ ECP: S22; RVMD: 2007/ RVMN Catalogazione speditiva/ De Bonitatibus A.; AGGD: 2007/ AGGN: Catalogazione speditiva/ De Bonitatibus A.