

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00258559
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	OA
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S107
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ventaglio
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	vellum
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Muse con suonatori orientali
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Castello Cinquecentesco
LDCU - Indirizzo	Via Ottavio Colecchi
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale d'Abruzzo
LDCS - Specifiche	Deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	O.P.S. 1995
INVD - Data	2006
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lombardia
PRVP - Provincia	MI
PRVC - Comune	Milano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Bennati De Dominicis Linda

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. VXIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1790
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1790
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pelle di capretto/ pittura
MTC - Materia e tecnica	avorio/ intaglio

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	32.7
MISL - Larghezza	58.5
MISP - Profondità	3.7

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il ventaglio è stato restaurato negli anni 2009-2014, a seguito dei danni subiti dal sisma del 6 aprile 2009, dalla stessa donatrice Linda Bennati De Dominicis gratuitamente.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il ventaglio pieghevole, formato da diciotto stecche e due guardie in avorio intagliato e scolpito, è posizionato entro una custodia protetta da vetro. La pagina, in pelle di capretto dipinta, raffigura le Muse, identificabili con Calliope, Clio e Tersicore, protettrici rispettivamente della poesia epica, della storia, della danza e del canto. Le figure sono immerse in un paesaggio campestre tra architetture e due musici orientali.
DESI - Codifica Iconclass	92 D 42 9; 92 D 42 1; 92 D42 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Le muse Calliope, Clio e Tersicore
NSC - Notizie storico-critiche	Il ventaglio come ci riferisce la collezionista Linda Bennati De Dominicis, proviene dall'Italia e si inserisce nella produzione artistica dell'ultimo quarto del Settecento. E' detto pieghevole in quanto è costituito da stecche sulle quali è situata la pagina pieghettata. Per i soggetti raffigurati veniva impiegato nelle feste e nei matrimoni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bennati De Dominicis Linda
ACQD - Data acquisizione	2006

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale d'Abruzzo
CDGI - Indirizzo	via Ottavio Colecchi, 52

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1481736439002

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Dipersia M.G.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	De Bonitatibus A.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Sul cartaceo sono presenti i seguenti dati: Prima del sisma del 2009 il ventaglio era esposto al Museo Nazionale, secondo piano; le misure su riportate si riferiscono al ventaglio comprensivo di custodia; OGTT: pieghevole; ESC: S22/ ECP: S22; RVMD: 2007/ RVMN Catalogazione speditiva/ De Bonitatibus A.; AGGD: 2007/ AGGN: Catalogazione speditiva/ De Bonitatibus A.