

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|---------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 13 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00258562 |
| NCTS - Suffisso numero catalogo generale | OA |
| ESC - Ente schedatore | S240 |
| ECP - Ente competente | S107 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | ventaglio |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Abruzzo |
| PVCP - Provincia | AQ |
| PVCC - Comune | L'Aquila |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Cinquecentesco |
| LDCU - Indirizzo | Via Ottavio Colecchi |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Nazionale d'Abruzzo |
| LDCS - Specifiche | Deposito |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | O.P.S. 1998 |
| INVD - Data | 2006 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MI |
| PRVC - Comune | Milano |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|---|
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Bennati De Dominicis Linda |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1790 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1790 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------|
| MTC - Materia e tecnica | seta |
| MTC - Materia e tecnica | paillettes |
| MTC - Materia e tecnica | ebano |
| MTC - Materia e tecnica | osso |

MIS - MISURE

| | |
|--------------------------|------|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 34 |
| MISL - Larghezza | 60.7 |
| MISP - Profondità | 3 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | Il ventaglio è stato restaurato negli anni 2009-2014, a seguito dei danni subiti dal sisma del 6 aprile 2009, dalla stessa donatrice Linda Bennati De Dominicis gratuitamente. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il ventaglio pieghevole, posizionato in una custodia protetta da vetro è formato da diciotto stecche e due guardie in ebano e dalla pagina in seta verde decorata da orpelli e paillettes dorate. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.c. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.c. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il ventaglio, come ci riferisce la collezionista Linda Bennati De Dominicis, proviene dall'Italia e si inserisce nella produzione del periodo neoclassico di fine Settecento. Il ventaglio è detto pieghevole in quanto è costituito da stecche sulle quali è situata la pagina pieghettata. Le misure su riportate si riferiscono al ventaglio comprensivo di custodia. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Bennati De Dominicis Linda |
| ACQD - Data acquisizione | 2006 |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo Nazionale d'Abruzzo |
| CDGI - Indirizzo | via Ottavio Colecchi, 52 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1481735280585 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2007 |
| CMPN - Nome | Dipersia M.G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Tropea C. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2016 |
| RVMN - Nome | De Bonitatibus A. |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Sul cartaceo sono presenti i seguenti dati: Prima del sisma del 2009 il ventaglio era esposto al Museo Nazionale, secondo piano; OGTT: |

pieghevole; ESC: S22/ ECP: S22; RVMD: 2007/ RVMN
Catalogazione speditiva/ De Bonitatibus A.; AGGD: 2007/ AGGN:
Catalogazione speditiva/ De Bonitatibus A.