SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	MA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00241286
ESC - Ente schedatore	S256
ECP - Ente competente	S256
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	fonte
OGTC - Categoria di appartenenza	infrastruttura idrica
OGTN - Denominazione /dedicazione	Fonte di Monti Essi
OGTU - Denominazione storica	fonte di Monti Essi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	VS
PVCC - Comune	Las Plassas
PVL - Altra località	Monte Essi
LS - LOCALIZZAZIONE STORICA	
LST - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
LCS - LOCALIZZAZIONE STORICA	
LCSR - Area di appartenenza territoriale	Giudicato di Arborea
LCST - Ripartizione territoriale	Curatoria di Marmilla
LCSA - Area di appartenenza amministrativa	comune di Las Plassas
LCSD - Data	XIV secolo
LCSF - Fonte	censimenti fiscali
LVS - VIABILITA' STORICA	
LVSD - Denominazione	strada vicinale di Monti Essi
LVST - Data	anni Trenta del Novecento
LVSF - Fonte	catasto storico
CSS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE STORICA	

CSSD - Denominazione e tipologia del catasto	catasto storico
CSSF	F 7
CSSN - Particelle	114
CSST - Data	anni Trenta del Novecento
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	8.59813
GPDPY - Coordinata Y	39.40643
GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO	
GPCT - Tipo	ubicazione monumento
GPCL - Quota s.l.m.	208 m
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo tramite GPS
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	NR (rilievo GPS)
GPBT - Data	2016
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
RCG - RICOGNIZIONI	
RCGU - Uso del suolo	arborato
RCGC - Condizioni di visibilità	erboso
RCGA - Responsabile scientifico	Pilo, Chiara
RCGE - Motivo	campagna catalografica
RCGD - Data	2016
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	Bronzo medio Bronzo recente
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	180
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di	

conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	anni Duemila
RSTS - Situazione	restaurata, tracce di cemento nell'entrata
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione	monumento costruito in tecnica isodoma con blocchi calcarei di piccole dimensioni, disposti in filari piuttosto regolari. La fonte presenta una fronte monumentale semicircolare con ingresso ogivale. All'interno è visibile una camera apparentemente circolare che al centro del piano di calpestio presenta una piccola cavità costituita dalla sorgente naturale. Sulla parete di fondo sono visibili almeno quattro piccole buche, a livello del piano di calpestio.
ELE - ELEVATI	
ELEP - Posizione	intero monumento
ELEN - Definizione	filari
ELET - Tipo di tecnica	isodoma
INT - Interpretazione	fonte nuragica
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	comune di Las Plassas
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Serra, Maily
FTAD - Data	novembre 2016
FTAN - Codice identificativo	New_1479669369098
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Serra, Maily
FTAD - Data	novembre 2016
FTAN - Codice identificativo	New_1484417422291
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016

CMPN - Nome	Serra, Maily
RSR - Referente scientifico	Pilo, Chiara
FUR - Funzionario responsabile	Pilo, Chiara
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Nella tradizione popolare il monumento è reputato opera di monaci bizantini che si ritiene risiedessero sul colle.