

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01107269
ESC - Ente schedatore	C052032
ECP - Ente competente	S238

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna della Misericordia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	SI
PVCC - Comune	Siena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1814 ca.**PRDU - Data uscita** 1977**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1551**DTSF - A** 1599**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito senese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 80.5**MISL - Larghezza** 116.4**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** Cadute di colore.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Cornice rettangolare a sviluppo verticale in legno modanato con il profilo esterno dipinto di nero.**DESI - Codifica Iconclass** 11 F 62 4**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggio: Madonna. Figure: angeli; giovani; committente (?). Abbigliamento: (giovani) abito da novizi; rosario.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	in alto e in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	REGINA CAELI/ MISERICORDIA DEI PLENUS EST [...]
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	207
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Confrontando diversi fonti l'opera viene datata in anni diversi riconducibile però sempre ad un artista locale. Per diverse particolarità stilistiche risulta essere molto vicina agli affreschi dell'Oratorio di S. Niccolò in Sasso del pittore Giovanni Battista Giustammiani, attivo a Siena e detto il francesino per le sue probabili origini francesi (1608-1643). La Madonna in particolare ripropone le fattezze del volto della Santa Elisabetta nella Visitazione in S. Giovannino in Pantaneto (scheda descrittiva cartacea redatta da Gianni Alessandra, 1994). I giovani in basso tutti inginocchiati con il rosario e vestiti tutti uguali potrebbero far parte di qualche ordine religioso, infatti il dipinto proviene dall'oratorio di Santa Marta divenuto successivamente Orfanotrofio di San Marco. L'opera è annoverata nell'inventario di ricognizione dell'orfanotrofio di San Marco, approvato dal Comune il 23 gennaio del 1965, il cui autore risulta un ignoto artista del XVIII sec (n. 37). Le guide del Museo civico, sia nella edizione italiana che in quella inglese più aggiornata, (Bisogni F., Ciampolini M., 1985 e 1986) attribuiscono l'opera sempre ad un artista senese ma databile al XVI secolo.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1977
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MCS000280
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1965
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bisogni F./ Ciampolini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MCB02954

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 56, n. 185
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bisogni F., Ciampolini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MCB03000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 54, n. 185
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ciampolini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	MCB02956
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 193-201
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Ranieri, Annalisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Gepponi, Paola
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Randon, Veronica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mangiavacchi M.