

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00368830
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	scultura
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	1
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Putti reggitemma

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Località	URBINO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Piazza Rinascimento, 13
LDCM - Denominazione	

<b>raccolta</b>	Galleria Nazionale delle Marche
-----------------	---------------------------------

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

<b>INVN - Numero</b>	inv. 1990 S 95
----------------------	----------------

<b>INVD - Data</b>	1990
--------------------	------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
----------------------	---------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
----------------------------------	------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1491
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1500
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
-----------------------------	----------------

<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
--	------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra arenaria/ scultura
--------------------------------	---------------------------

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	31
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	138
-------------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacuna nel piede destro del putto sinistro e scheggiature
--------------------------------------	---

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Bassorilievo raffigurante due putti alati reggenti una corona di alloro contenente lo stemma del Duca Federico. I due puttini rappresentano un bambino e una bambina.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 D 19 16
----------------------------------	------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Figure: putti reggitemma. Araldica: corona d'alloro con stemma del Duca Federico da Montefeltro.
--	--

### STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
--------------------------------------	--------

<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
------------------------------	------------

<b>STMI - Identificazione</b>	Federico da Montefeltro
<b>STMU - Quantità</b>	1
<b>STMP - Posizione</b>	al centro
<b>STMD - Descrizione</b>	campo a strisce oblique discendenti da sinistra verso destra, azzurre o oro su una delle quali insiste un'aquila feltresca ad ali aperte.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il bassorilievo proviene da una sala del Palazzo Ducale. Era l'architrave di un camino probabilmente smontato e disperso. La scultura è di sicura matrice toscana, strettamente imparentata con l'analogo bassorilievo datato e firmato da Michele di Giovanni da Fiesole.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	immagine digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE Urbino 003570I
<b>BIL - Citazione completa</b>	Dal Poggetto P., La Galleria Nazionale delle Marche e le altre Collezioni nel Palazzo Ducale di Urbino, Novamusa del Montefeltro, Urbino 2003, p. 53.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Serra L., Il Palazzo ducale di Urbino e la Galleria Nazionale delle Marche, Alfieri & Lacroix, Milano 1919.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Rotondi P., Guida del Palazzo ducale di Urbino e della Galleria nazionale delle Marche: con un'appendice sugli altri monumenti della città, Istituto d'arte per la decorazione del libro, Urbino 1948.

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Andreani M.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Bernardini C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bernardini C.