## **SCHEDA**

**PVCC - Comune** 



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	01107279	
ESC - Ente schedatore	C052032	
ECP - Ente competente	S238	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	bassorilievo	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Cristo Salvatore	
SGTT - Titolo	Il Salvatore	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	SI	

Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE		
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza		
•	PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	ITALIA		
PRVR - Regione	Toscana		
PRVP - Provincia	SI		
PRVC - Comune	Siena		
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
PRD - DATA			
PRDI - Data ingresso	1879		
PRDU - Data uscita	1977		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA		
DTSI - Da	1879		
DTSF - A	1879		
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
AUT - AUTORE			
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore		
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma		
AUTN - Nome scelto	Dupré Giovanni		
AUTA - Dati anagrafici	1817/ 1882		
AUTH - Sigla per citazione	MCA01956		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISA - Altezza	70.4		
MISL - Larghezza	58.8		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	buono		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bassorilievo inserito in una cornice lignea.		

DESI - Codifica Iconclass	11 D 32 4	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo Salvatore. Abbigliamento: tunica.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo	
ISRT - Tipo di caratteri	capitale	
ISRP - Posizione	sul lato destro	
ISRI - Trascrizione	EPHPHETHA [APRITI]	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo	
ISRP - Posizione	in alto	
ISRI - Trascrizione	All'Istituto de' Sordo-muti/ di Siena/ Gduprè/ 1879	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello	
ISRT - Tipo di caratteri	capitale	
ISRP - Posizione	retro, in alto	
ISRI - Trascrizione	PENDOLA	
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera venne realizzata dal maestro Giovanni Duprè nel 1879 e fa pendant con l'altro bassorilievo dell'allievo Tito Sarrocchi del 1882. Le due figure quella del Cristo e quella del giovane sono viste di profilo e rivolte una di fronte all'altra. Sulla lastra del Cristo è riportata la parola EPHPHETHA su quella del giovane ET LOQUEBATUR RECTE. Le due parole e i due personaggi si riferiscono all'episodio evangelico in cui Gesù al cospetto di un sordomuto invocò la parola APRITI e come per miracolo al giovane gli si "aprirono gli orecchi" e iniziò a parlare correttamente. Le due opere donate all'Istituto vogliono proprio alludere all'importante lavoro che l'Istituto fondato dal padre Tommaso Pendola ogni giorno portava avanti con i sordomuti (Dipinto inedito, 2016).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione	
ACQD - Data acquisizione	1977	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	

FTAN - Codice identificativo	MCS000290		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Bisogni F./ Ciampolini M.		
BIBD - Anno di edizione	1985		
BIBH - Sigla per citazione	MCB02954		
BIBN - V., pp., nn.	p. 75, n. 281		
BIB - BIBLIOGRAFIA	BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica		
BIBA - Autore	Dipinto inedito		
BIBD - Anno di edizione	2016		
BIBH - Sigla per citazione	MCB02999		
BIBN - V., pp., nn.	pp. 32-40		
MST - MOSTRE			
MSTT - Titolo	Attorno ad un dipinto inedito di Luigi Mussini. Tesori riscoperti dell'Ottocento dai depositi del Museo Civico di Siena		
MSTL - Luogo	Siena		
MSTD - Data	2016-2017		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE			
CMPD - Data	2016		
CMPN - Nome	Ranieri, Annalisa		
RSR - Referente scientifico	Gepponi, Paola		
RSR - Referente scientifico	Randon, Veronica		
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi, Maria		