

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00642458

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a intaglio

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testa di San Giovanni Battista

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <b>PVCP - Provincia</b>                                    | FI                                 |
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Firenze                            |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                    |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                            |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                               | statale                            |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                        | Palazzo Pitti                      |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>                    | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                    | P.zza Pitti, 1                     |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo degli Argenti                |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | Sala delle gemme.                  |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                                    |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC                                 |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                                    |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | Gemme 1605                         |
| <b>INVD - Data</b>   | 1921                               |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                    |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza               |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                    |
| <b>PRVS - Stato</b>  | Italia                             |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                            |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI                                 |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze                            |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                    |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                            |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                               | statale                            |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo degli Uffizi               |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | Complesso vasariano                |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Galleria degli Uffizi              |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                    |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                                | 1786/ ante                         |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1921 ca.                           |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                    |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                    |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XIV                           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                    |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1300                               |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | ca                                 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1399                               |

|  |  |
|--|--|
| <b>DTSI - Validità</b>                       | ca   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>          | bibliografia   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>            |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | bottega Europa settentrionale  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | bibliografia   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | onice/ incisione   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | oro  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |  |
| <b>MISU - Unità</b>                          | mm   |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 49   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 36.5   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | n.p.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 73 C 13 38   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: testa di San Giovanni Battista.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a incisione  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | caratteri gotici   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sopra e sotto la testa   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | CAP. JH. B.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'intaglio, eseguito su una bella qualità di onice a due strati, è registrato per la prima volta nell'inventario redatto da Giuseppe Bencivenni Pelli nel 1786. L'opera è stata ricondotta da Hans Wentzel al XIV secolo, per lo stile dell'incisione e per i caratteri dell'iscrizione. Incerta rimane invece l'area di provenienza dell'oggetto, in cui stilemi di ispirazione bizantina si fondono con elementi gotici. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b.n.   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 297250  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Bencivenni Pelli G.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Catalogo delle gemme intagliate incavo e rilievo del R. gabinetto di Firenze  |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1786  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | v. I/II, c. 76, n. 1702   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | Ms. 115   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | Pelli 1786  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>      |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                | A. M. Migliarini  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Catalogo generale della Dattilioteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837 |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1837/ 1838  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 3187   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica della Toscana   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | ms. 194   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | Migliarini 1837-38  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Wentzel H.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1956  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00008397  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 263, n. 1605   |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>      | tav. E, n. 9  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Museo argenti   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 1967  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00001005  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 202, n. 1646   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>           |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                | bibliografia specifica  |
| <b>BIBA - Autore</b>                | Gennaioli R.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>      | 2007  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>   | 00011114  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>          | p. 478, n. 830  |

## AD - ACCESSO AI DATI

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>      | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>             | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>              |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>             |  |
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2007   |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Gennaioli R.                                   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Sframeli M.                                    |