

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00157925 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 1          |
| RVER - Codice bene radice | 0900157925 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |       |
|--------------------|-------|
| OGTD - Definizione | gemma |
|--------------------|-------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |                 |
|------------------------|-----------------|
| SGTI - Identificazione | busto femminile |
|------------------------|-----------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |

|  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <b>PVCC - Comune</b>                                       | Firenze                            |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                    |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                            |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                               | statale                            |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>                        | Palazzo Pitti                      |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>                    | Palazzo Pitti e Giardino di Boboli |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                                    | P.zza Pitti, 1                     |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo degli Argenti                |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | Sala delle Gemme                   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                                    |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC                                 |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                                    |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | Gemme 1866                         |
| <b>INVD - Data</b>   | 1921                               |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                    |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza               |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                    |
| <b>PRVS - Stato</b>  | ITALIA                             |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                            |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI                                 |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze                            |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                    |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                                    | palazzo                            |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                                | Palazzo degli Uffizi               |
| <b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>        | Complesso vasariano                |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                                   | Gabinetto delle Gemme              |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                    |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 1921                               |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                    |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                    |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XVIII                         |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                    |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1700                               |
| <b>DTSV - Validità</b>                                     | post                               |
| <b>DTSF - A</b>  | 1786                               |
| <b>DTSL - Validità</b>                                     | ante                               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica                 |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                                    |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |                                    |

|  |   |
|--|---|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                  | bottega italiana  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>  | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                     |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>               | granato/ incisione  |
| <b>MIS - MISURE</b>                          |   |
| <b>MISU - Unità</b>                          | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 19.5  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 16.2  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | discreto  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | Graffi sul diritto e rovescio.  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | n.p.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 31 AA 22 2  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Figure: busto femminile di profilo verso sinistra.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La tecnica è la stessa dell'intaglio di Erasmo (vedi inv. Gemme del 1921, n. 2438). Se l'intaglio non è da attribuire sicuramente a Santarelli, è probabile che sia dello stesso periodo. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 293392  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Bencivenni Pelli G.   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Catalogo delle gemme intagliate incavo e rilievo del R. gabinetto di Firenze  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1786  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | v. II, n. 374   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | Ms. 115   |

|   |  |
|---|--|
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | Pelli 1786   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>                  |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                              | inventario   |
| <b>FNTA - Autore</b>                            | A. M. Migliarini   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Catalogo generale della Dattiloteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837 |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1837/ 1838   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | n. 3547  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica della Toscana  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | ms. 194  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | Migliarini 1837-38   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1979   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | McCrary M.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2010   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | Sframeli M.  |