SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	F	
LIR - Livello catalogazione	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice Regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00641775	
ESC - Ente schedatore	S261	
ECP - Ente competente per tutela	S261	
OG - BENE CULTURALE		
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico	
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO	
OGT - DEFINIZIONE BENE		
OGTD - Definizione	negativo	
OGC - TRATTAMENTO CATA	LOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice	
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica	
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile	
RV - RELAZIONI		
RSE - RELAZIONI CON ALTR	I BENI	
RSER - Tipo relazione	è contenuto in	
RSET - Tipo scheda	A	
RSED - Definizione del bene	palazzo	
RSEC - Identificativo	0800241663	

0800241663

univoco della scheda

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: gruppo di 2 vedute dei chiostri del Convento del Corpus Domini, nel 1953
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800641774

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

I DCII Indiniggo

1 VC - LOCALIZZAZIONE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Emilia-Romagna	
PVCP - Provincia	ВО	
PVCC - Comune	Bologna	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	

1 8	1
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio

LDCU - Indirizzo	via i v Novembre, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata

via IV Novembra 5

LDCs - Specificite	Archivio lotografico storico - Staliza cililatiza
LDCD - Riferimento	1969 post
cronologico	1909 post

conserva nell'ammezzato del piano terra, in un corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione è contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all' intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico storico, in armadi metallici a doppia

anta, entro scatole di cartone acid-free.

L'originario armadio ligneo in cui è stata rintracciata la lastra, si

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità s

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE		
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente	
PRV - LOCALIZZAZIONE		
PRVS - Stato	ITALIA	
PRVR - Regione	Emilia-Romagna	
PRVP - Provincia	BO	
PRVC - Comune	Bologna	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Garganelli
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1968
PRDU - Data fine	1969
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Ex Soprintendenza BAP BO
UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 104
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	N_002671
INVD - Riferimento cronologico	2016
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABII	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	BAPA0217
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Zagnoli, Alfonso
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	notizie 1908-1957
AUTI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Zagnoli
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	iscrizione
AUTZ - Note	manoscritto sul pergamino
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Italia - Emilia Romagna - Bologna - Convento del Corpus Domini
SGTI - Identificazione	Architettura - Monasteri - Chiostri - Ricostruzione postbellica
SGTI - Identificazione	Bombardamenti aerei - Danni di guerra - Guerra mondiale 1939-1945
SGTD - Indicazioni sul	Bologna - Convento del Corpus Domini – Veduta dall'alto del chiostro durante la ricostruzione, in seguito al duplice bombardamento della

soggetto	seconda guerra mondiale - Ripresa effettuata nel 1953	
SGL - TITOLO		
SGLT - Titolo proprio	Bologna/ Chiesa del Corpus/ Domini = Convento:/ Veduta panoramica dei/ Chiostri	
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul pergamino	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX	
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	terzo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1953	
DTSF - A	1953	
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione	
DTT - Note	manoscritto sul pergamino	
LR - LUOGO E DATA DELLA RIP	PRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE		
LRCS - Stato	ITALIA	
LRCR - Regione	Emilia-Romagna	
LRCP - Provincia	ВО	
LRCC - Comune	Bologna	
LRO - Occasione	documentazione dei lavori di ricostruzione del Convento del Corpus Domini	
LRD - Data della ripresa	1953	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	vetro	
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento	
FRM - Formato	18 x 24	
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI		
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di		
conservazione	buono	
STD - Modalità di conservazione	negativo conservato dentro busta e scatola acid-free	
RST - INTERVENTI		
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario	
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica	
RSTD - Riferimento cronologico	2015-2016	
RSTT - Descrizione intervento	pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idroalcoolica lato vetro	

RSTE - Ente responsabile	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO	
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna	
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena	
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti	
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli	
RSTO - Note	La lastra negativa, dopo la pulitura, e stata collocata in una busta di carta conservativa e posta verticalmente sul lato maggiore entro una scatola di cartone inerte. All'interno della scatola le lastre sono ordinate secondo il numero progressivo di inventario.	
A - DATI ANALITICI		
DES - Descrizione	La lastra era originariamente contenuta in una busta pergamina; tale custodia si conserva separatamente in una scatola. Il negativo present sul lato emulsione, una mascheratura in carta nera lungo tutto il perimetro.	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/	MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto	
ISED - Definizione	iscrizione	
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro	
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISEM - Materia e tecnica	tipografica	
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro	
ISEI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELL'EMILIA/ BOLOGNA/ MOBILE G SCAF. I N. 175/ INVENT. N. 15374/ PROV. Bologna COMUNE Bologna/ LOCALITA' Bologna/ MONUMENTO Chiesa del Corpus/ Domini = Convento:/ Veduta panoramica dei/ chiostri/ FOTOGRAFO Zagnoli DATA 1953/ OSSERVAZIONI	
NSC - Notizie storico-critiche	Nel 1456, quando Caterina e le consorelle arrivarono da Ferrara per fondare la chiesa e il monastero del Corpus Domini, il cardinale Bessarione allora legato di Bologna, concesse loro la chiesa e il monastero di S. Cristoforo delle Muratelle dei frati di S. Gerolamo. Successivamente, a causa dell'aumentato numero di suore, si rese necessario l'acquisto di nuovi spazi, tra cui il bellissimo chiostro vecchio con portico su tre lati, formato da capitelli antichi e finissime terracotte. Nel 1471 Papa Paolo II, donò alle suore il terreno e l'Oratorio della Compagnia laica di Gesù Cristo. Il comparto urbano dell'insula si arricchì poi nel 1484 del Serraglio di S. Agnese, in seguito al quale venne costruito il chiostro grande. Un ulteriore ampliamento negli anni seguenti inglobò le case Avolio, Magnani e Stella. L'estensione dell'insula terminò nel 1582, anno in cui venne compiuto il muro esterno e il convento prese definitivamente il perimetro che tutt'ora presenta. A causa della vicinanza alla caserma Cialdini considerata obiettivo militare, questo grande complesso assieme alla chiesa del Corpus Domini, venne in gran parte distrutto devastato dalle due incursioni aeree del 5 ottobre 1943 e del 29 gennaio 1944. I negativi in esame (N_002270 e N_002271) mostrano	

chiostri del monastero colpiti dal duplice bombardamento della seconda guerra mondiale, durante la ricostruzione postbellica. Come desunto dall'iscrizione sui pergamini, le lastre sono state realizzate dal fotografo bolognese Alfonso Zagnoli (notizie 1908-1957) nel 1953.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDC	CONDITIONE	CHIDIDICA
CIXT -	CONDIZIONE	(TIUKIDICA

CDGG - Indicazione	proprietà State
generica	proprietà Stato

CDGS - Indicazione Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO specifica

CDGI - Indirizzo via IV Novembre, 5 - Bologna

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002671
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAF - Formato jpeg

FTAK - Nome file originale N_002671.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S261
------------------------	------

BIBH - Codice identificativo BAPB0001

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBF - Tipo contributo in catalogo mostra

Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la **BIBM** - Riferimento conservazione degli edifici monumentali in Norma e arbitrio: architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Gresleri, Pier bibliografico completo Giorgio Massaretti, Venezia, Marsilio, 2001.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore S261

BIBH - Codice identificativo **BAPB0013**

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBF - Tipo monografia

Le collezioni d'arte della Cassa di Risparmio in Bologna. Le **BIBM** - Riferimento fotografie. 1. Pietro Poppi e la Fotografia dell'Emilia, a cura di Franco Cristofori, Giancarlo Roversi, Bologna, Cassa di risparmio in Bologna, bibliografico completo 1980

BIB - BIBLIOGRAFIA

S261 **BIBJ** - Ente schedatore

BIBH - Codice identificativo **BAPB0161**

BIBX - Genere bibliografia di corredo

BIBF - Tipo catalogo mostra

BIBM - Riferimento Pietro Poppi e la fotografia dell'Emilia, a cura di Cinzia Frisoni,

bibliografico completo Bologna, Bononia University Press, 2015.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Ricci Zucchini 2002
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0602
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	guida
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guida di Bologna, Corrado Ricci e Guido Zucchini; con aggiornamenti di Andrea Emiliani e Marco Poli, San Giorgio di Piano, Minerva edizioni, 2002.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0109
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Delenda Bononia: immagini dei bombardamenti 1943-1945, a cura di Cristina Bersani e Valeria Roncuzzi Roversi Monaco; scritti di Alfredo Barbacci et al.; presentazioni di Walter Vitali, Francesco Berti Arnoaldi Veli, Paolo Messina, Bologna, Pàtron, 1995.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0110
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alfredo Barbacci, Monumenti di Bologna: distruzioni e restauri, Bologna, Cappelli, 1977.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0152
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Rubbiani Alfonso, Di alcuni restauri alla facciata della chiesa della Santa (o del Corpus Domini), in La Santa nella storia, nelle lettere e nell'arte, Bologna, 1912, pp. 204-209.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0153
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Zucchini Guido, La chiesa e il convento del Corpus Domini in Bologna, in La Santa nella storia, nelle lettere e nell'arte, Bologna, 1912, pp. 177-199.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0154
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Barbacci Alfredo, Le ultime vicende della chiesa e del monastero del Corpus Domini detto della Santa in Bologna, in "Atti e memorie. Deputazione di Storia Patria per le province di Romagna", 1967, pp. 25-33.		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBJ - Ente schedatore	S261		
BIBH - Codice identificativo	BAPB0155		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBF - Tipo	monografia		
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Monasteri e conventi francescani in Emilia Romagna, a cura di Giorgio Maioli, Bologna, Re Enzo editrice, 1985, pp. 184-187.		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBJ - Ente schedatore	S261		
BIBH - Codice identificativo	BAPB0156		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBF - Tipo	contributo in periodico		
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Forlai Marta, La chiesa e il complesso del Corpus Domini di Bologna in età rinascimentale, in "Strenna Storica Bolognese", anno XLV (1995), pp. 313-340.		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBJ - Ente schedatore	S261		
BIBH - Codice identificativo	BAPB0157		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBF - Tipo	monografia		
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Cavallina, Antonella, Santuario del Corpus Domini: detto "Della Santa", Bologna, Costa editore, 1999.		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBJ - Ente schedatore	S261		
BIBH - Codice identificativo	BAPB0158		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBF - Tipo	monografia		
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Vita artistica nel monastero femminile. Exempla, a cura di Vera Fortunati, Bologna, Compositori, 2002, pp. 76-97 e pp. 290-313.		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBJ - Ente schedatore	S261		
BIBH - Codice identificativo	BAPB0159		
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
BIBF - Tipo	contributo in periodico		
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giordano Francisco, Il chiostro del monastero del Corpus Domini a Bologna. Il completamento della ricostruzione postbellica, in "Il Carrobbio", anno XXIX (2003), Bologna, Patron, pp. 289-299.		
AD - ACCESSO AI DATI	AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	1		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili		

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI		
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA		
CMPD - Anno di redazione	2016	
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Bondioli, Anna Lisa	
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna	
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia	