

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00398121

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione accampamento militare

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione attuale Castello Reale

LDCU - Indirizzo Via Morosini, 3

LDCS - Specifiche piano terzo, stanza III36

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI

**MUSEO O
SOPRINTENDENZA**

**INV - INVENTARIO DI
MUSEO O
SOPRINTENDENZA**

**INV - INVENTARIO DI
MUSEO O
SOPRINTENDENZA**

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1850

DTSV - Validità post

DTSF - A 1870

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi iconografica

DTM - Motivazione cronologia analisi storica

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito Italia centro-settentrionale

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi iconografica

**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi storica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 44

MISL - Larghezza 58.8

MISV - Varie con cornice: altezza 55/ larghezza 71.5/ profondità 6.5

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni
specifiche** Pellicola pittorica a tratti opaca con qualche macchia di piccola entità,
forse imputabile a deiezioni animali

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Soldato col fucile in spalla al centro, a destra gruppo di Ufficiali seduti a tavola. In primo piano e nell'angolo destro è raffigurato un soldato addormentato su una balla di fieno, mentre intorno ci sono militari a riposo, ritratti in atteggiamenti diversi e impegnati in varie attività di vita quotidiana. Sullo sfondo una veduta della città di Firenze. Cornice di legno intagliato e dorato su cui si evidenzia qualche foro di tarlo
DESI - Codifica Iconclass	45 B : 45 B 612 : 31 BB 19 : 25 I 1 : 61 E (FIRENZE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	FIGURE: soldati in riposo e accampati, donna; ABBIGLIAMENTO: divise militari, scarpe; ANIMALI: cane; ARMI: spade, fucili a baionetta; OGGETTI: tricolore, bandiera francese, ortaggi, cibi, pentole, stoviglie, tavolo, sgabelli da campo, tenda da campo VEDUTA: Firenze
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in alto
ISRI - Trascrizione	X.R 1366.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in alto verso il centro
ISRI - Trascrizione	- R. 1030 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna?
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, al centro
ISRI - Trascrizione	PPR/ 1855 A
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	esortativa
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul bordo superiore del telaio, su cartellino rettangolare bianco incollato
ISRI - Trascrizione	Chi non fa non falla
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo, caratteri vari
ISRP - Posizione	sul telaio, angolo superiore destro, su etichetta prestampata blu
ISRI - Trascrizione	Belli & Della Bruna/ Antichità/ Borgognissanti, 8 - FIRENZE - Telefono 27-380"

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa/ pennarello verde
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello maiuscolo/ stampatello minuscolo/ cors
ISRP - Posizione	sul retro, angolo sinistro della cornice, su etichetta prestampata
ISRI - Trascrizione	ARTERIA/ 08 - 1030/ Accampamento militare,/ Castello di Racconigi - Residenza - 120035 Racconigi (CN)/ 000830 - Vittorio Emanuele II/ III s... 9

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1915/DIG

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1916/DIG

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Accornero, Chiara

RSR - Referente scientifico

Radeglia, Daila

**FUR - Funzionario
responsabile**

Costamagna, Liliana

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

(INV. R 1030, 1951): ACCAMPAMENTO MILITARE Il dipinto raffigura al centro un soldato col fucile in spalla, a destra un gruppo di Ufficiali seduti a tavola, all'ingiro militari in atteggiamenti diversi. Ad olio su tela, di ignoto. Cornice di legno intagliato e dorato. m. 0,57 x 0,41 (D.)