

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00690390

ESC - Ente schedatore S32

ECP - Ente competente S32

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione olla

OGTP - Posizione orlo e attacco vasca

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI/ CERAMICA/ grigia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia PD

PVCC - Comune Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Folco

LDCU - Indirizzo via Aquileia, 7

LDCM - Denominazione raccolta Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia, e le provincie di Belluno, Padova e Treviso

LDCS - Specifiche Magazzini

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia BL

PRVC - Comune Feltre

PRVL - Località FELTRE

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia area archeologica

PRCD - Denominazione Area Archeologica di Piazza Duomo

PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Duomo
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	230244
STI - STIMA	
RE - MODALITA' DI REPERIMENTO	
DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	Scavo di Piazza Duomo
DSCF - Ente responsabile	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Venezia, e le provinc
DSCA - Responsabile scientifico	Rigoni, Marisa
DSCT - Motivo	ricerca scientifica
DSCM - Metodo	scavo stratigrafico
DSCD - Data	1983/00/00
DSCU - Unità Stratigrafica	1020
DSCN - Specifiche	Scavo per fondazioni muro in c.a. della parete Nord
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	IV-II sec. a.C.
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	retico-veneto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	impasto/ lisciatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	3,3
MISL - Larghezza	4,1
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Frammento di olletta in impasto grossolano, con superficie annerita; collo troncoconico con espansione verso l'alto, labbro breve e rientrante con bordo arrotondato e rastremato; spalla decorata da leggero cordone dal profilo arrotondato.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mutilo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	scavo
ACQD - Data acquisizione	1983/00/00

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bighin, Francesco
FTAD - Data	2016/11/10
FTAN - Codice identificativo	261930

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gambacurta, G.
BIBD - Anno di edizione	2007/00/00
BIBH - Sigla per citazione	00002720
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 56, n. 352

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Nascimbene, Alexia
RSR - Referente scientifico	D'Incà, Chiara
FUR - Funzionario responsabile	D'Incà, Chiara

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Il piccolo frammento non trova puntuali confronti, tuttavia si può ricondurre genericamente a un gruppo di olle globulari con orlo ispessito attestato dal IV sec. a.C. e in alcuni casi ancora presente in piena età di romanizzazione.
---------------------------	--