# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00288566
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	OA
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S107
OG . OGGETTO	

#### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO** 

OGTD - Definizione ventaglio
OGTV - Identificazione opera isolata

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Abruzzo
PVCP - Provincia AQ
PVCC - Comune L'Aquila

# LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione Castello Cinquecentesco

LDCU - Indirizzo Via Ottavio Colecchi

LDCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale D'Abruzzo

**LDCS - Specifiche** Deposito

# **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** SC

#### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** O.P.S. 2002 **INVD - Data** 2006 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato **ITALIA** Lombardia **PRVR** - Regione PRVP - Provincia MI **PRVC** - Comune Milano PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia casa **PRCQ - Qualificazione** privata **PRCM - Denominazione** Collezione privata Bennati De Dominicis Linda raccolta DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo primo quarto **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1820 DTSV - Validità ca DTSF - A 1820 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia documentazione **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione ambito italiano **ATBR - Riferimento** esecuzione all'intervento **ATBM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione **ATBM - Motivazione** documentazione dell'attribuzione **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica corno/ pittura MTC - Materia e tecnica corno/ foratura **MIS - MISURE** MISU - Unità cm

19.5

38

3.2

MISA - Altezza

MISL - Larghezza

MISP - Profondità

CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Il ventaglio è stato restaurato negli anni 2009-2014, a seguito dei danni subiti dal sisma del 6 aprile 2009, dalla stessa donatrice Linda Bennati De Dominicis gratuitamente.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il ventaglio, posizionato in una custodia protetta da vetro, è formato da diciannove stecche e due guardie in corno traforato e dipinto a gouache con motivo di rametti fioriti.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.c.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.c.
NSC - Notizie storico-critiche	Il ventaglio, come ci riferisce la collezionista Linda Bennati De Dominicis, proviene dall'Italia e si inserisce nella produzione "Stile Impero" del primo quarto dell'Ottocento. E' detto brisé poiché privo della pagina e costituito dalle sole stecche legate tra loro da nasto.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bennati De Dominicis Linda
ACQD - Data acquisizione	2006
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Museo Nazionale d'Abruzzo
CDGI - Indirizzo	via Ottavio Colecchi, 52
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	OTOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1486474698305
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Dipersia M.G.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	De Bonitatibus A.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Sul cartaceo sono presenti i seguenti dati: Prima del sisma del 6 aprile 2009 il ventaglio era esposto al Museo Nazionale, secondo piano; le misure su riportate si riferiscono al ventaglio comprensivo di custodia; ESC: S22/ ECP: S22; OGTT: brisé; RVMD: 2007/ RVMN Catalogazione speditiva/ De Bonitatibus A.; AGGD: 2007/ AGGN: Catalogazione speditiva/ De Bonitatibus A.