

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00368838
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna
------------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU

PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Località	URBINO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Piazza Rinascimento, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	piano nobile, Appartamento della Jole, sala della Jole
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. 1990 S 99
INVD - Data	1990
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1441
DTSF - A	1460
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Agostino di Duccio
AUTA - Dati anagrafici	1418/ ante 1498
AUTH - Sigla per citazione	70004306
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiorentino
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	Michele da Fiesole
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra bianca/ scultura
MIS - MISURE	

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	20
MISL - Larghezza	15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Perdita del colore originale.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bassorilievo in pietra scolpita e dipinta raffigurante la Madonna.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 2
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura è frammento di una Madonna attribuibile ad Agostino di Duccio per la sua presenza a Rimini documentata tra il 1449 ed il 1456. Si riconoscono in questo volto e in altre opere presenti a Urbino gli stilemi dell'autore fiorentino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 003578I
BIL - Citazione completa	Dal Poggetto P., La Galleria Nazionale delle Marche e le altre Collezioni nel Palazzo Ducale di Urbino, Novamusa del Montefeltro, Urbino 2003, p. 56.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Andreani M.
RSR - Referente scientifico	Bernardini C.
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini C.