

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00398155 |
| ESC - Ente schedatore           | M274     |
| ECP - Ente competente           | M274     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | dipinto       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

### SGT - SOGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| SGTI - Identificazione | ritratto di ignota |
|------------------------|--------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|              |        |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|--------------|--------|

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCR - Regione</b>                             | Piemonte  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                           | CN  |
| <b>PVCC - Comune</b>                              | Racconigi   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>               |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                           | castello  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                      | museo   |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>               | Castello Reale  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                           | Via Morosini, 3   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                          | piano secondo, stanza II11                                |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>        |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | R 2573  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1951  |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |   |
| <b>INVN - Numero</b>                              | XR 875  |
| <b>INVD - Data</b>                                | 1931  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                            |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                  |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                              | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                  | terzo quarto  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                  | 1750  |
| <b>DTSV - Validità</b>                            | post  |
| <b>DTSF - A</b>                                   | 1775  |
| <b>DTSL - Validità</b>                            | ante  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi iconografica                                      |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>               | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                 |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                     |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                       | ambito francese   |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi stilistica  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>       | analisi tipologica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                          |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                    | tela/ pittura a olio                                      |
| <b>MIS - MISURE</b>                               |   |
| <b>MISU - Unità</b>                               | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                             | 91.5  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                           | 72.5  |
| <b>MISV - Varie</b>                               | con cornice: altezza 115/ larghezza 94.5/ profondità 7 ca |
| <b>FRM - Formato</b>                              | rettangolare  |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | Colore in alcune zone bisognoso di spolveratura e pulitura |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Ritratto femminile di ignota, in piedi a figura intera quasi di fronte, in abito da amazzone color blu con guarnizioni in oro e argento. Cappello a tricorno sul capo e frustino pendente dal polso destro. A un albero è legato un cavallo bianco. Cornice di legno dorato con ornati in gesso a motivi vegetali e a roselline sugli angoli e a mezzo di ciascun lato |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | 61 BB : 46 C 13 141  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | PERSONAGGI: principessa di casa Savoia?; ABBIGLIAMENTO: abito da amazzone, tricorno, guanti, scarpe, frustino; ANIMALI: cavallo; PAESAGGIO: alberi   |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                              |
|--------------------------------------|------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                 |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | non determinabile            |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello/ azzurro          |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello/ numeri arabi    |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul retro, in basso a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | XR 875.                      |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria                        |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | non determinabile                   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello/ giallo su fondo nero    |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | stampatello/ numeri arabi           |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | sul retro, al centro verso sinistra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | - R. 2573 -                         |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                 |               |
|---------------------------------|---------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b> | compravendita |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b> | 1980          |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file) |

|  |   |
|--|---|
| <b>FTAA - Autore</b>                       | Gallarate, Giacomo  |
| <b>FTAD - Data</b>                         | 2016/00/00  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>            | CRR   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                 | Archivio fotografico  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | PMPIER3720/DIG  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>    |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                       | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                         | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                       | Gallarate, Giacomo  |
| <b>FTAD - Data</b>                         | 2016/00/00  |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>            | CRR   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                 | Archivio fotografico  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | PMPIER3721/DIG  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2016  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Accornero, Chiara   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>         | Radeglia, Daila   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Costamagna, Liliana   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                    |   |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                  | (INV. R 2573, 1951): IGNOTA (Principessa di Casa Savoia) Ritratta in piedi a figura intera quasi di fronte, in abito da amazzone color blu con guarnizioni in oro e argento. Cappello a tricorno sul capo e scudiscio pendente dal polso destro. Contro un albero è attaccato il suo cavallo bianco. Ad olio su tela di ignoto. Cornice di legno dorato con ornati in gesso. m. 0,90 x 0,73 (B. con squarcio all'altezza dei piedi) |