

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00368846

ESC - Ente schedatore S263

ECP - Ente competente S263

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100368845

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Michele Arcangelo
-------------------------------	-----------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Marche
-----------------------	--------

PVCP - Provincia	PU
-------------------------	----

PVCC - Comune	Urbino
----------------------	--------

PVCL - Località	URBINO
------------------------	--------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	statale
------------------------------	---------

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
-------------------------------------	----------------

LDCU - Indirizzo	Piazza Rinascimento, 13
-------------------------	-------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
--------------------------------------	---------------------------------

LDCS - Specifiche	piano nobile, Appartamento della Jole, sala Quinta
--------------------------	--

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	inv. 1990 D 8
----------------------	---------------

INVD - Data	1990
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIV/ XV
----------------------	---------------

DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1391
------------------	------

DTSF - A	1410
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Di Bartolo Andrea
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1389-1428
-------------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	70004307
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito senese
-----------------------------	---------------

ATBR - Riferimento	
---------------------------	--

all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AAT - Altre attribuzioni	ambito camerinense
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ doratura
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	144
MISL - Larghezza	36
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Parte di un polittico smembrato nel XIX secolo, il dipinto raffigura San Michele Arcangelo, vestito di armatura e di manto rosso, sormontato da un arco a sesto acuto polilobato.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 18 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Michele Arcangelo. Attributi: (San Michele Arcangelo) armatura; drago.
NSC - Notizie storico-critiche	Il pittore senese, figlio di Bartolo di Fredi, ha saputo dar grande luminosità ai dipinti così come ricchezza ed eleganza nei dettagli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1867
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	immagine digitale
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 003596I
BIL - Citazione completa	Dal Poggetto P., La Galleria Nazionale delle Marche e le altre Collezioni nel Palazzo Ducale di Urbino, Novamusa del Montefeltro, Urbino 2003, p. 68.
BIL - Citazione completa	Serra L., Il Palazzo ducale di Urbino e la Galleria Nazionale delle Marche, Alfieri & Lacroix, Milano 1919.
BIL - Citazione completa	Rotondi P., Guida del Palazzo ducale di Urbino e della Galleria nazionale delle Marche: con un'appendice sugli altri monumenti della

città, Istituto d'arte per la decorazione del libro, Urbino 1948.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2016

CMPN - Nome

Andreani M.

RSR - Referente scientifico

Bernardini C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bernardini C.

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Il bassorilievo proviene da una sala del Palazzo Ducale. Era l'architrave di un camino probabilmente smontato e disperso.