

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 11

NCTN - Numero catalogo generale 00368657

ESC - Ente schedatore S263

ECP - Ente competente S263

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1100368656

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|   |                                       |
|---|---------------------------------------|
| <b>PVCS - Stato</b>                         | ITALIA                                |
| <b>PVCR - Regione</b>                       | Marche                                |
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | PU                                    |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Gradara                               |
| <b>PVCL - Località</b>                      | GRADARA                               |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |                                       |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                     | castello                              |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                | demaniale                             |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>         | Rocca Demaniale di Gradara            |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                     | Piazza Alberta Porta Natale, 1        |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | Sala di Sigismondo e Isotta, parete   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XX                               |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | primo quarto                          |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |                                       |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1901                                  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1925                                  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica                    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |                                       |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |                                       |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura italiana                  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                    |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ doratura                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ intaglio                       |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |                                       |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm                                    |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 231                                   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 143                                   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |                                       |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |                                       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto                              |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | alterazione cromatica; piccole lacune |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |                                       |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |                                       |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Cornice in legno dorato e modanato.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | soggetto non rilevabile               |
| <b>DESS - Indicazioni sul</b>               |                                       |

|  |   |
|--|---|
| <b>soggetto</b>                              | soggetto non rilevabile   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Cornice semplice in legno dorato e modanato, che si colloca cronologicamente nei primi decenni del XX secolo e attribuita genericamente a manifattura italiana. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Polo Museale delle Marche   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Piazza Rinascimento, 13 - Urbino  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)  |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Toscano, Federica   |
| <b>FTAD - Data</b>                           | 2016  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBSAE Urbino 003307I  |
| <b>FTAF - Formato</b>                        | JPEG  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2016  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Toscano, Federica   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Caldari, Maria Claudia  |