SCHEDA



| CD - CODICI | | |
|---|--------------------------------------|--|
| TSK - Tipo Scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca | P | |
| NCT - CODICE UNIVOCO | | |
| NCTR - Codice regione | 01 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00398175 | |
| ESC - Ente schedatore | M274 | |
| ECP - Ente competente | M274 | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| OGTV - Identificazione | opera isolata | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | ritratto di Maria Adelaide di Lorena | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE **PVCS - Stato ITALIA PVCR - Regione Piemonte PVCP - Provincia CN PVCC - Comune** Racconigi LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia castello **LDCQ - Qualificazione** museo **LDCN - Denominazione** Castello Reale attuale LDCU - Indirizzo Via Morosini, 3 LDCS - Specifiche piano secondo, stanza II12 **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** R 6597 **INVD - Data** 1951 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** XR 423 1931 **INVD - Data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XIX **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1861 DTSF - A 1861 **DTM** - Motivazione cronologia documentazione **AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione** documentazione dell'attribuzione **AUTN - Nome scelto** Barucco Felice 1830/1906 AUTA - Dati anagrafici 00000010 **AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio **MIS - MISURE** MISU - Unità cm 205 MISA - Altezza **MISL** - Larghezza 117.7 MISP - Profondità 6.5 **MISV - Varie** con cornice: altezza 217/ larghezza 127.5/ profondità 6.5 FRM - Formato rettangolare **CO - CONSERVAZIONE**

| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--|--|
| - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ritratto femminile a figura intera al naturale, testa quasi di fronte adorna di diadema e velo chiaro, abito blu guarnito di pizzo a merlature sullo scollo, che lascia scoperte le spalle. L'effigiata porta una collana di perle al collo, un bracciale, orecchini e una cintura aurea legata intorno alla vita. Tiene la mano sinistra al petto e nell'a il fazzoletto. Il ritratto è ambientato in un interno arredato con sedia legno intagliato con bracciolo a testa di leone - su cui si trova un rasbianco - e imbottitura rossa, a destra un tavolo con tappeto damasca rosso e oro con frangia. Sul tavolo sono poggiati un vaso di fiori di colore rosso e la fotografia del consorte (Vittorio Emanuele II di Savoia). Nello sfondo a destra, oltre una colonna di colore chiaro si intravede una porzione di cielo. Cornice di legno dorato con piccola riquadratura in gesso decorato |
| DESI - Codifica Iconclass | 61 BB 2 (MARIA ADELAIDE DI LORENA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | PERSONAGGI: Maria Adelaide di Lorena; ABBIGLIAMENTO: abito, velo, fazzoletto, pizzi, cintura, preziosi, perle; OGGETTI: vas di fiori, fiori, fotografia; INTERNO: pavimento, sedia, tavolo, colonna, tapezzeria, pavimento |
| - CONDIZIONE GIURIDICA | A E VINCOLI |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | compravendita |
| ACQD - Data acquisizione | 1980 |
| CDG - CONDIZIONE GIURI | DICA |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| Scherica | |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo |
| CDGS - Indicazione | |
| CDGS - Indicazione specifica - FONTI E DOCUMENTI D | I RIFERIMENTO |
| CDGS - Indicazione specifica - FONTI E DOCUMENTI D | I RIFERIMENTO |
| CDGS - Indicazione specifica - FONTI E DOCUMENTI DETA - DOCUMENTAZIONE | I RIFERIMENTO FOTOGRAFICA |
| CDGS - Indicazione specifica - FONTI E DOCUMENTI D TTA - DOCUMENTAZIONE FTAX - Genere | I RIFERIMENTO FOTOGRAFICA documentazione allegata |
| CDGS - Indicazione specifica - FONTI E DOCUMENTI D TTA - DOCUMENTAZIONE FTAX - Genere FTAP - Tipo | I RIFERIMENTO FOTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) |
| CDGS - Indicazione specifica - FONTI E DOCUMENTI D TTA - DOCUMENTAZIONE FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore | I RIFERIMENTO FOTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Gallarate, Giacomo |
| CDGS - Indicazione specifica - FONTI E DOCUMENTI D TTA - DOCUMENTAZIONE FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data | I RIFERIMENTO FOTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Gallarate, Giacomo 2016/00/00 |
| CDGS - Indicazione specifica - FONTI E DOCUMENTI D TTA - DOCUMENTAZIONE FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario | I RIFERIMENTO FOTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Gallarate, Giacomo 2016/00/00 CRR Archivio fotografico |
| CDGS - Indicazione specifica - FONTI E DOCUMENTI D FTA - DOCUMENTAZIONE FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAC - Collocazione | I RIFERIMENTO FOTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Gallarate, Giacomo 2016/00/00 CRR Archivio fotografico |
| CDGS - Indicazione specifica - FONTI E DOCUMENTI D TTA - DOCUMENTAZIONE FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAC - Collocazione FTAN - Codice identificativ | I RIFERIMENTO FOTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Gallarate, Giacomo 2016/00/00 CRR Archivio fotografico PMPIER3774/DIG |
| CDGS - Indicazione specifica - FONTI E DOCUMENTI D TTA - DOCUMENTAZIONE FTAX - Genere FTAP - Tipo FTAA - Autore FTAD - Data FTAE - Ente proprietario FTAC - Collocazione FTAN - Codice identificativ - ACCESSO AI DATI | I RIFERIMENTO FOTOGRAFICA documentazione allegata fotografia digitale (file) Gallarate, Giacomo 2016/00/00 CRR Archivio fotografico PMPIER3774/DIG |

| CMPD - Data | 2016 |
|--------------------------------|--|
| CMPN - Nome | Accornero, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Radeglia, Daila |
| FUR - Funzionario responsabile | Costamagna, Liliana |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | (INV. R 6597, 1951): MARIA ADELAIDE DI LORENA - Regina di Sardegna - (moglie di Vittorio Emanuele II° +1855) Ritratta a figura intera al naturale, testa quasi di fronte adorna di diadema; in abito blu guarnito di pizzo a merlature. Tiene la mano sinistra al petto e nell'altra il fazzoletto; sopra il tavolo si nota, davanti ad un vaso di fiori, la fotografia del consorte. Ad olio su tela di: F. Barucco 1861. Cornice di legno dorato con piccola riquadratura in gesso decorato. m. 2,02 x 1,14 (B.) |