

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 11       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00368858 |
| ESC - Ente schedatore           | S263     |
| ECP - Ente competente           | S263     |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 1100264098 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |               |
| OGTD - Definizione     | cornice       |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

## QNT - QUANTITA'

|               |   |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | ITALIA |
| PVCR - Regione   | Marche |
| PVCP - Provincia | PU     |
| PVCC - Comune    | Urbino |
| PVCL - Località  | URBINO |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| LDCT - Tipologia             | palazzo                 |
| LDCQ - Qualificazione        | statale                 |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Ducale          |
| LDCU - Indirizzo             | Piazza Rinascimento, 13 |

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>        | Galleria Nazionale delle Marche   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | piano nobile, Sala Volponi  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | prima metà  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1601  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1650  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega marchigiana   |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecuzione  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | contesto  |
| <b>AAT - Altre attribuzioni</b>             | bottega italiana  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ intaglio   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ doratura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unità</b>                         | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 149   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 191   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Cornice in legno dorato e intagliato, con banda esterna decorata a foglie di palma e motivi fitomorfi.            |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | soggetto assente  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Decorazioni.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | La cornice esterna intagliata a motivi vegetali e interna a fusarola suggeriscono una datazione coeva al dipinto. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                   |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>             | donazione   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |   |
| <b>CDGG - Indicazione</b>                   |   |

|  |   |
|--|---|
| <b>generica</b>                              | proprietà Stato   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | immagine digitale   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBSAE Urbino 003614I  |
| <b>BIL - Citazione completa</b>              | Dal Poggetto P. (a cura di), La donazione Volponi alla Galleria Nazionale delle Marche, APSA, Urbino 1991, pp. 40-45. |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |   |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2016  |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Andreani M.   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>           | Bernardini C.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Bernardini C.   |