

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398197
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Maria Adelaide di Lorena
------------------------	--------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano primo, stanza I63

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	R 6143
INVD - Data	1951

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	PPR 69
INVD - Data	1933

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 84
INVD - Data	1931

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	23 R
---------------	------

<b>INVD - Data</b>	NR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1850
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Barucco Felice
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1830/ 1906
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000010
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	89
<b>MISL - Larghezza</b>	69
<b>MISP - Profondità</b>	3
<b>MISV - Varie</b>	con cornice: altezza 115/ larghezza 83/ profondità 7
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il dipinto presenta alcune carenze nel colore dell'incarnato localizzate soprattutto sul collo e il viso della figura. Nel complesso si presenta danneggiato da una passata e incauta pulitura e da un malaccorto intervento di restauro sulla tela di supporto (cfr. Ragusa, 1991, p. 41)
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ritratto femminile a 1/2 figura, testa quasi di fronte adorna di velo. Indossa un abito chiaro copiosamente guarnito di trine bianche. Vari preziosi adornano la figura, che porta un guanto bianco calzato nella mano sinistra. Cornice di legno dorato con ornati e alcuni ammanchi localizzati soprattutto lungo i bordi perimetrali. Reca un cartellino ligneo, anch'esso dorato e con decorazioni perimetrali, assicurato al bordo inferiore della cornice tramite attaccaglia metallica inchiodata sul retro. Sul cartellino compare la scritta: MARIA ADELAIDE ARC. D.SSA D'AUSTRIA/REGINA DI SARDEGNA

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 BB 2 (MARIA ADELAIDE DI LORENA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	PERSONAGGI: MAria Adelaide di Lorena; ABBIGLIAMENTO: abito, velo, trine, preziosi, guanto
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	di titolazione
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa ?
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	su un cartellino ligneo, assicurato al bordo inferiore della cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MARIA ADELAIDE ARCD.SSA D'AUSTRIA/REGINA DI SARDEGNA
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ azzurro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	X.R. 84
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ giallo su fondo nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	- R 6143 -
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello/ verde
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro, verso il basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	23/ R con bollo giallo
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	non determinabile
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a impressione/ nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello/ numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro in basso al centro e sul telaio del dipinto a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P.°P.°R. 69 con bollo giallo

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a timbro/ blu
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	NR
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo inferiore del telaio, verso sinistra su etichetta ovale prestampata in blu
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R. CASTELLO DI RACCONIGI/ N° 00069/ 1933

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna / nero
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul bordo inferiore del telaio al centro, su etichetta rettangolare
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Maria Adelaide Francesca/ Duchessa/ d'Austria/ Regina di Sardegna

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1980

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER3341/DIG

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Gallarate, Giacomo
<b>FTAD - Data</b>	2016/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRR
<b>FTAC - Collocazione</b>	Archivio fotografico
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PMPIER3342/DIG

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Soprintendenza per i beni ambientali e architettonici/ Soprintendenza per i beni artistici e storici (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000020
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 42

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Accornero, Chiara
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Radeglia, Daila
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Costamagna, Liliana

#### **AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	(INV. R 6143, 1951): MARIA ADELAIDE DI LORENA - Regina di Sardegna - (moglie di Vittorio Emanuele II° ... +1855) Ritratta a 1/2 figura, testa quasi di fronte adorna di velo, in abito giallo guarnito di trine bianche. Vari preziosi le adornano la persona Ad olio su tela di ignoto. Cornice e misure c.s. (ovvero: cornice di legno dorato con ornati in gesso. m. 0,88 x 0,68) (B.)
---------------------------	---