

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00863393
ESC - Ente schedatore	S176
ECP - Ente competente	S176

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	1500863393

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

OGTP - Posizione	abside centrale
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	SA
PVCC - Comune	Maiori
PVE - Diocesi	AMALFI-CAVA DE' TIRRENI
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa Inferiore, altrimenti detta Catacomba
LDCC - Complesso di appartenenza	Monastero di Santa Maria de Olearia
LDCU - Indirizzo	S.S. 163, km 4
LDCS - Specifiche	parete frontale, abside centrale
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. X/ XI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	994
DTSF - A	1029
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito campano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	225
MISL - Larghezza	110
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di umidità, cadute di colore, rigonfiamento dell'intonaco
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	

RSTD - Data	1988
RSTE - Ente responsabile	S176

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'absidiola in origine era interamente affrescata, oggi estese cadute di intonaco ne deturpano la lettura. Ampiamente compromessa è la figura di sinistra; priva del capo e di parte del busto è quella centrale; quasi del tutto scomparsa l'ornamentazione inferiore, ove Bergman intravedeva anche tracce di un'iscrizione su una fascia rossa (Bergman, 1995, p. 26).
--	---

DESI - Codifica Iconclass	11 D 33 5 : 11 G 18
----------------------------------	---------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Gesù Cristo. Figure: Santi; Arcangeli.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Nonostante le amputazioni è possibile identificare i soggetti dipinti con Gesù Cristo benedicente fra due arcangeli. Cristo è rappresentato con la mano destra in atto di benedire e con la sinistra velata a sostenere un rotolo svolto, con i calzari ai piedi, con l'abito bianco e un mantello che sembra dorato; sul bordo della veste compare un motivo non ben leggibile. I due arcangeli hanno tuniche porpora e loros bizantini d'oro con pietre preziose. I soggetti sono resi su fondo blu, la parte inferiore è verde, la fascia d'appoggio dei personaggi è dorata. Nelle figure è evidente un trattamento del panneggio piuttosto rigido, con pieghe a tubicini davanti e zigzagate sul lato, che crea dei legami con la produzione campana tra X e XI secolo. I dati stilistici consentono di inserire la decorazione dell'absidiola centrale, al pari di quella di destra, nella prima fase di vita dell'eremo, quella dominata da Pietro, e così di distinguerla dalla Teoria di Santi del vano lungo antistante la chiesetta, successiva di qualche decennio (Braca, 2003, p. 33). Le diversità stilistiche tra le scene, ascrivibili a due distinte fasi costruttive del complesso, erano state rilevate in parte dagli studiosi, che hanno proposto datazioni spesso discordanti. Il Salazar (1871) avanzava una datazione alta tra il VII e l'VIII secolo. Il Camera (1876), forse per una svista nella lettura delle fonti, identificava l'autore dei dipinti con un certo Leone d'Amalfi; sulle medesime posizioni si collocava anche Schiavo (1941). Bertaux (1904) proponeva i primi decenni dell'XI secolo per le affinità con la Grotta dei Santi di Calvi Vecchia. Anthony (1951) avanzava l'XI secolo. Wettstein (1960) preferiva anticipare al X secolo. Morisani (1962) suggeriva una datazione tra IX e X secolo. Belting (1968) era per la fine del X secolo, al pari di Pace (1994; 1981) e Falla Castelfranchi (1991). Bergman (1995) anticipava la datazione dei dipinti della cripta alla seconda metà del X secolo. La Andaloro (1996) avanzava i dipinti delle absidi al terzo quarto dell'XI secolo e ne tracciava le dipendenze dalle porte bronzee amalfitane. Abbate (1997) riproponeva le teorie dominanti senza fare alcuna ipotesi. Braca (2003) distingueva tra le fasi di vita dell'eremo e considerava le pitture delle absidi afferenti al nucleo più antico del complesso monastico, eretto da Pietro negli anni dell'arcivescovo di Amalfi Leone (tra il 994, ma nominato già nel 987, e il 1029), presumibilmente all'inizio dell'XI secolo.</p>
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di
---------------------------	---

specifica	Salerno e Avellino
CDGI - Indirizzo	Via Torquato Tasso, 46 (Palazzo Ruggi D'Aragona) - 84121 Salerno (SA)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ricco, Antonello
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza ABEAP SA AV
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SABEAP SA AV
FTAN - Codice identificativo	1500863393a
FTAF - Formato	JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salazaro, D.
BIBD - Anno di edizione	1871
BIBH - Sigla per citazione	00000001
BIBN - V., pp., nn.	v. I, pp. 12-15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Camera, M.
BIBD - Anno di edizione	1786-1881
BIBH - Sigla per citazione	00000005
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 162; v. II, p. 541
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertaux, E.
BIBD - Anno di edizione	1904
BIBH - Sigla per citazione	00000006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 248-250
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schiavo, A.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	00000020
BIBN - V., pp., nn.	pp. 166-169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anthony, E. W.
BIBD - Anno di edizione	1951
BIBH - Sigla per citazione	00000007
BIBN - V., pp., nn.	p. 89

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wettstein, J.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000008
BIBN - V., pp., nn.	p. 90

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morisani, O.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	00000009
BIBN - V., pp., nn.	pp. 163-171

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Belting, H.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00000010
BIBN - V., pp., nn.	p. 113

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertaux, E.
BIBD - Anno di edizione	1968-1978
BIBH - Sigla per citazione	00000011
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 473

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Onofrio, M./ Pace, V.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000012
BIBN - V., pp., nn.	p. 330

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	S. Maria de Olearia
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000023
BIBN - V., pp., nn.	pp. 94-99

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Falla Castelfranchi, M.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00000018
BIBN - V., pp., nn.	p. 73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pace, V.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 246-247

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pasca, M.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00000029
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-51

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bergman, R. P.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000013
BIBN - V., pp., nn.	p. 31
BIBI - V., tavv., figg.	tavv. I-VIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cerenza, A.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000014

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Andaloro, M.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00000016
BIBN - V., pp., nn.	p. 297

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Abbate, F.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	00000021
BIBN - V., pp., nn.	p. 28

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Braca, A.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00000015
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27-33

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Ricco, Antonello

RSR - Referente scientifico

Sabino, Pasqualina

**FUR - Funzionario
responsabile**

Apuzza, Paola