

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00368876
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1100368876
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Davide
SGTT - Titolo	Davide che contempla la testa decollata di Golia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Località	URBINO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Piazza Rinascimento, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	piano nobile, Sala Volponi

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1639
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1640
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Reni Guido
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1575/ 1642
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	70004211

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito bolognese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecuzione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	94
<b>MISL - Larghezza</b>	113

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Davide vittorioso contempla con soddisfazione la testa di Golia che tiene per i capelli. Questa è appoggiata su un plinto, alla destra del quale si scorge l'elsa della spada. Davide è seminudo, con una fascia di pelle a tracolla. Intorno alla sua figura è un alone di luce bianca.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	71 H 14 5
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Davide. Attributi: spada. Oggetti: testa di Golia; plinto.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il soggetto riproposto da Guido Reni dopo una celebre tela oggi conservata al Louvre, riprende uno stile più disteso e luminoso, meno debitore qui della lezione caravaggesca. La figura di Davide è vista

con più psicologia, più introspezione. I toni cromatici sono più chiari, argentati e Davide è sereno, ormai lontano dalla lotta e dalla fatica compiuta.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione      donazione

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica      proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica      Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere      documentazione allegata

FTAP - Tipo      immagine digitale

FTAN - Codice identificativo      SBSAE Urbino 003632I

BIL - Citazione completa      Greco G. (a cura di), I Grandi Musei del Sole 24 Ore: Galleria Nazionale delle Marche, Electa, Milano 2005, p. 149.

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso      1

ADSM - Motivazione      scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data      2016

CMPN - Nome      Andreani M.

RSR - Referente scientifico      Bernardini C.

FUR - Funzionario responsabile      Bernardini C.