

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	13
NCTN - Numero catalogo generale	00258732
ESC - Ente schedatore	S240
ECP - Ente competente	S107

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cortina
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Abruzzo
PVCP - Provincia	AQ
PVCC - Comune	L'Aquila
PVCL - Località	L'AQUILA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Castello Cinquecentesco
LDCU - Indirizzo	Via Ottavio Colecchi, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale d'Abruzzo
LDCS - Specifiche	Deposito, guardaroba

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero OPA 1415

INVD - Data .

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Abruzzo

PRVP - Provincia AQ

PRVC - Comune L'Aquila

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCD - Denominazione Chiesa di Santa Caterina

PRCM - Denominazione
raccolta Museo Diocesano**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1935

PRDU - Data uscita 1971

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura italiana

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione analisi stilistica**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 163

MISL - Larghezza 575

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione cattivoSTCS - Indicazioni
specifiche Molti buchi, rattoppi e lacerazioni in più punti**DA - DATI ANALITICI**

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cortina presenta degli anelli metallici su due lati corti e partiture in lino beige-giallo. Colore:rosso cardinale
DESI - Codifica Iconclass	.
DESS - Indicazioni sul soggetto	.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	Sui bordi dei due lati corti
ISRI - Trascrizione	S.Amico
NSC - Notizie storico-critiche	La cortina è pervenuta al Museo Nazionale d'Abruzzo nel 1971 dal Museo Diocesano costituitosi nel 1935 nella Chiesa di Santa Caterina in L'Aquila. L'iscrizione ci suggerisce la provenienza originaria dalla Chiesa conventuale di Sant'Amico.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQN - Nome	Museo Diocesano
ACQD - Data acquisizione	1971
ACQL - Luogo acquisizione	L'Aquila

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Diocesi Metropolitana di L'Aquila
CDGI - Indirizzo	Piazza Duomo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	New_1483474184314

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo colore
FTAN - Codice identificativo	New_1483474184314

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Dipersia M.G.
FUR - Funzionario responsabile	Tropea C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	Giancola A