

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00368883
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sant'Elisabetta d'Ungheria
SGTT - Titolo	La carità di Sant'Elisabetta d'Ungheria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Urbino
PVCL - Località	URBINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale
LDCU - Indirizzo	Piazza Rinascimento, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale delle Marche
LDCS - Specifiche	piano nobile, Sala Volponi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1591
DTSF - A	1610

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Schedoni Bartolomeo
---------------------------	---------------------

AUTA - Dati anagrafici	1578/ 1615
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	70003678
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito emiliano
-----------------------------	-----------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
--	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	188
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	126
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto mostra la santa mentre elargisce pane a dei poveri vestiti di stracci. Ai piedi della santa è un bambino che guarda dritto verso di noi, mentre un cieco, retto da un bastone, volge il suo vuoto sguardo verso il cielo.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	11 HH (ELISABETTA D'UNGHERIA) 41 2
----------------------------------	------------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Santa Elisabetta d'Ungheria; ragazzi poveri; bambino. Attributi: (Santa Elisabetta) pagnotta; mantello porpora; (ragazzi poveri) vestiti stracciati; bastone; cappello.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
--------------------------------------	-------------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	capitale
---------------------------------	----------

ISRP - Posizione	nella parte superiore sinistra del dipinto
-------------------------	--

ISRI - Trascrizione	ORIGENES DOCTOR INDEFESSO
----------------------------	---------------------------

	Il realismo delle vesti stracciate dei poveri e il contrasto marcato tra lo
--	---

NSC - Notizie storico-critiche	sfondo scuro e il copricapo bianco della santa rimandano ad una scelta stilistica vicina ai modi del Correggio che egli potè studiare a Parma.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
-------------------------------------	---

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	immagine digitale
--------------------	-------------------

FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 003640I
-------------------------------------	----------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
--------------------	------

CMPN - Nome	Andreani M.
--------------------	-------------

RSR - Referente scientifico	Bernardini C.
------------------------------------	---------------

FUR - Funzionario responsabile	Bernardini C.
---------------------------------------	---------------