

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00368702
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1100368702
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Giacomo Malatesta con la figlia Leonida
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	PU
PVCC - Comune	Gradara
PVCL - Località	GRADARA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	demaniale
LDCN - Denominazione attuale	Rocca Demaniale di Gradara
LDCU - Indirizzo	Piazza Alberta Porta Natale, 1
LDCS - Specifiche	Sala Malatestiana, parete

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1562
DTSF - A	1562
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito bolognese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	217
MISL - Larghezza	123

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore; graffi

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto olio su tela raffigurante Giacomo Malatesta con la figlia Leonida. L'uomo, ritratto in primo piano sulla destra, indossa un'armatura, con spada sul fianco e mazza nella mano destra. Lo sguardo è rivolto verso l'osservatore. La piccola Leonida è ritratta di fianco al
--	--

	padre nell'atto di porgerli i guanti d'armatura. Sullo sfondo, posti su un basamento, sono raffigurati un prezioso elmo piumato con la baviera.
DESI - Codifica Iconclass	42 B : 61 BB 2 (GIACOMO MALATESTA) : 61 BB 2 (LEONIDA MALATESTA) : 45 C 22
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomo; gentiluomo; bambino. Ritratti: Giacomo Malatesta; Leonida Malatesta. Abbigliamento: (Giacomo Malatesta) armatura; brache; gorgiera; (Leonida) giacchino; brache rigonfie; gorgiera. Armi: spada; mazza. Architetture: basamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in alto, a destra
ISRI - Trascrizione	IACOBUS MALATESTA VIGINTI ET OCTO ANOR AETATIS/ MDLXII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul basamento
ISRI - Trascrizione	LEONIDA EIUS FILIA/ ANNORU QUINQUE
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, attualmente collocato su una parete della Sala Malatestiana, riporta un'iscrizione didascalica dalla quale si evince l'identità dei personaggi raffigurati, Giacomo Malatesta, primo marchese di Roncofreddo e Montiano nel Forlivese, e la figlia Leonida. L'opera si data al 1562, anno in cui il marchese ebbe affidate dalla Serenissima le "cernide" o milizie di stanza al Mincio. Si potrebbe ipotizzare che Giacomo volle celebrare tale incarico facendosi ritrarre in armatura. La piccola Leonida, che all'epoca del ritratto aveva cinque anni, è la prima figlia di Malatesta avuta dal matrimonio con Cleopatra di Antonello Zampeschi di Forlimpopoli, morta nel 1557. Non è noto l'autore del dipinto che, da un punto di vista stilistico, si colloca in ambito emiliano.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Polo Museale delle Marche
CDGI - Indirizzo	Piazza Rinascimento, 13 - Urbino
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toscano, Federica
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 003390I
FTAF - Formato	JPEG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toscano, Federica
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 003391I
FTAT - Note	particolare
FTAF - Formato	JPEG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Toscano, Federica
FTAD - Data	2016
FTAN - Codice identificativo	SBSAE Urbino 003392I
FTAT - Note	particolare
FTAF - Formato	JPEG
BIL - Citazione completa	Valazzi M.R., La Rocca di Gradara, Novamusa del Montefeltro, Urbino 2003, p. 49.
BIL - Citazione completa	Valazzi M.R., Guida alla Rocca di Gradara, Gebart, Roma 2006, p. 19.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Toscano, Federica
FUR - Funzionario responsabile	Caldari, Maria Claudia