SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00378124
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino e San Giovannino
SGTP - Titolo proprio	Madonna del Cardellino
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVL - Altra località	Castello
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Villa medicea della Petraia
LDCU - Indirizzo	Via della Petraia, 40
LDCS - Specifiche	Stanza del Dottore
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	OdA Petraia 89
INVD - Data	1911
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRL - Altra località	Castello
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa medicea di Castello
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	derivazione
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Sanzio Raffaello
ROFD - Datazione opera finale/originale	1506
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Firenze/ Palazzo Pitti/ Galleria Palatina
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1827

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1832
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore/ disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
NCUN - Codice univoco ICCD	00023852
AUTN - Nome scelto	Kruger Anton
AUTA - Dati anagrafici	1795/ 1857
AUTH - Sigla per citazione	00011265
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Raffaello
AUTA - Dati anagrafici	1483/ 1520
AUTH - Sigla per citazione	00000897
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	525
MISL - Larghezza	355
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFU - Unità	mm
MIFA - Altezza	445
MIFL - Larghezza	315
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	l'incisione è tagliata e dincollata su di un foglio di carta che appare in più punti bucherellato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	n.r.
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino, San Giovannino Personaggi:

soggetto	Madonna; Gesù Bambino, San Giovannino Paesaggio: campestre
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	al centro
ISRI - Trascrizione	MADONNA DEL CARDELLINO/ DAS ORIGINAL GEMALDE URSPRUNGLICH DEM FREUNDE RAPHAELS LORENZO NASI GEHORIG/ BEFINDET SICH GEGENWORTIG/ IN DER TRIBUNE DER K.K. GALERIE TU FLORENZ
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	tedesco
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo altobasso
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	GEZ. UND GEST VON ANT. KRUGER 1829
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro
ISRI - Trascrizione	280 (azzurro) 45 (verde barrato azzurro) 87 (nero barrato verde) 4317 (giallo barrato nero)
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto per dimensioni e soggetto raffigurato risulta essere in pendant con il dipinto inventariato con il n. 42 nell'inventario del 1911
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA FI 189018
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAD - Data	2016

FTAN - Codice identificativo	PM-TOS 30751UC
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Bucci C.
FUR - Funzionario responsabile	NR recupero pregresso)
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2013
RVMN - Nome	Sisti B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome	Sisti B.
AGGF - Funzionario responsabile	Griffo A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Cammarata, Giovanna
AGGR - Referente scientifico	Mozzo, M.
AGGF - Funzionario responsabile	Di Benedetto, C.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Il numero di inventario Oggetti d'Arte Villa Petraia del 1911 segnato nella scheda del 1973 non corrisponde all'oggetto. Aggiornamento cronologia 2016 Aggiornamento collocazione specifica 2016 Aggiornamento stato di conservazione (indicazioni specifiche) 2016 Aggiornamento documentazione fotografica 2016