

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00398212

ESC - Ente schedatore M274

ECP - Ente competente M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Maria Ferdinanda di Borbone-Spagna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune	Racconigi
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano primo, stanza I65
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	R 6346
INVD - Data	1951
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	XR 26
INVD - Data	1931
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc XVIII - XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1810
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	confronto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	maniera
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	confronto
AUTN - Nome scelto	Duprà Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1689 ca./ 1770
AUTH - Sigla per citazione	00000148
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	77
MISL - Larghezza	65.5

MISP - Profondità	2
MISV - Varie	con cornice: altezza 96.5/ larghezza 83/ profondità 6
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Colore abraso sugli incarnati e in parte caduto. In alcune zone è visibile la tela di supporto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto femminile a 1/2 figura, testa quasi di fronte con prezioso tra i capelli e vistoso orecchino di forma ovale. Indossa un abito celeste ricamato e guarnito di pizzo bianco con due strisce di pelliccia scura che scendono sulle spalle e sul corpetto, un mantello color porpora sul dorso della figura. Porta un nastro nero a farfalla al collo e un ventaglio chiuso tra le mani. Nello sfondo a sinistra, la corona sormontata da una croce. Cornice di legno intagliato sui profili interno ed esterno e dorata, sulla quale si evidenziano alcuni fori e punti di rottura
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (MARIA ANTONIA FERDINANDA DI BORBONE-SPAGNA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Maria Antonia Ferdinanda di Borbone-Spagna; ABBIGLIAMENTO: abito, pizzi, prezioni, pelliccia, nastro, manto, ventaglio; ATTRIBUTI: (REGALI): corona
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso
ISRI - Trascrizione	X.R. 26
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in prossimità del centro
ISRI - Trascrizione	R 6346
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ verde
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi

ISRP - Posizione	sul retro, in basso verso destra
ISRI - Trascrizione	710 ? / R con bollo rosso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in prossimità del centro
ISRI - Trascrizione	P.P.R. 33 ? con bollo giallo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna ?
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, sul telaio in basso
ISRI - Trascrizione	PPR 33 ? con bollo giallo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna / nero
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo (grafia antica)
ISRP - Posizione	sul retro, sul telaio in alto su etichetta rettangolare mutila
ISRI - Trascrizione	Maria Antonia.../ Infanta di Spagna/ del Re Vittorio Amede...
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a timbro/ blu
ISRP - Posizione	su retro, sulla cornice in basso su etichetta ovale prestampata in blu
ISRI - Trascrizione	R. CASTELLO DI RACCONIGI/ N°..../ 1933 con bollo giallo
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a gessetto
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, sulla cornice in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	710
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita

ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3331/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3332/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 6346, 1951): MARIA ANTONIA FERDINANDA DI BORBONE-SPAGNA - Regina di Sardegna - (moglie di Vittorio Amedeo III° +1785) Ritratta a 1/2 figura, testa quasi di fronte con prezioso tra i capelli, in abito celeste ricamato guarnito di pizzo bianco e pelliccia. Ha un nastro nero a farfalla al collo e un ventaglio tra le mani. Ad olio su tela ovale di ignoto. Cornice di legno intagliato e dorato. m 0,76 x 0,64. (M.)