

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00641437
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	cornice
OGTV - Identificazione	frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	frutti granati
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XI-XIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1000

DTSV - Validità post

DTSF - A 1299

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito veneziano

ATBR - Riferimento
all'intervento realizzazione

ATBM - Motivazione
dell'attribuzione contesto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo greco/ scultura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 10

MISL - Larghezza 20

MISV - Varie altezza da terra al punto più basso dell'opera cm 300

MIST - Validità ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di
conservazione mediocre

STCS - Indicazioni
specifiche alterazione cromatica diffusa. Alterazione strutturale: degradazione differenziale e mancanze diffuse. Deposito superficiale di polvere e smog; tracce di pittura murale gialla e di malta cementizia. Cause del degrado: agenti atmosferici; acque ruscellanti; qualità della pietra; manomissioni.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni
sull'oggetto frutti granati clipeati tra due cornici a toro

DESI - Codifica Iconclass 48 A 98 32

DESS - Indicazioni sul
soggetto decorazioni

NSC - Notizie storico-critiche di reimpiego e in una posizione che non è quella originale di marcapiano, questo frammento è stato murato sulla facciata con altri frammenti più o meno antichi, in una disposizione che ricorda quelle di tipo collezionistico della fine del XIX secolo e dei primi anni di quello successivo. Rizzi nel 1987 segnalava su questa facciata altri due frammenti di fregio, oggi non più presenti. Sembra che le tracce di

pigmento giallo siano quelle di intonaco con il quale erano stati totalmente dipinti due dei tre fregi (Rizzi, 1987).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2016/06/10
FTAN - Codice identificativo	SBEAPVE488_2016

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2016/06/10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rizzi A.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001000
BIBN - V., pp., nn.	V.-; p. 517; n. 369.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Piamonte G.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	V. -; p. 295; n. -.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Ongaretto, Michela
FUR - Funzionario responsabile	Dossi, Maria Cristina

AN - ANNOTAZIONI