

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398231
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Vittorio Amedeo II e di un altro principino
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano primo, stanza I70

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** R 2636**INVD - Data** 1951**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** XR 942**INVD - Data** 1931**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1675**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1700**DTSL - Validità** ante**DTM - Motivazione cronologia** analisi iconografica**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito francese**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 78**MISL - Larghezza** 95**MISV - Varie** con cornice: altezza 106.5/ larghezza 124/ profondità 9**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** Pellicola pittorica abrasa con rilevanti porzioni di colore cadute e supporto a vista**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Doppio ritratto maschile di principi in età giovanile, in piedi a 3/4 di figura circa. La figura di sinistra porta una marsina azzurra con bottoni e ricami in oro e una camicia chiara. La figura di destra una marsina rossa con bottoni e ricami argento. Tra i due principi vi è un cane pechinese, indicato dal bimbo di destra e accarezzato da quello di sinistra. In alto è posto uno stemma a forma di scudo sormontato da una corona che al di sopra reca un nastro sul quale è scritto:

	ANIMOSA VIRTUS. Cornice di legno dorato e intagliato con motivi a foglie sugli angoli e a mezzo di ciascun lato
DESI - Codifica Iconclass	61 B 112 (VITTORIO AMEDEO II DI SAVOIA) : 34 B 11 : 46 A 122
DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Vittorio Amedeo ii di Savoia, altro principe non identificato; ABBIGLIAMENTO: marsine, camicie; ANIMALI: cane; ARALDICA: stemma con cartiglio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ azzurro
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso
ISRI - Trascrizione	X.R. 842
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	non determinabile
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	- R 2636 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	simbolica
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ nero
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sul dipinto, in alto sul nastro apposto sotto lo stemma araldico
ISRA - Autore	pittore
ISRI - Trascrizione	ANIMOSA VIRTUS
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMP - Posizione	sul dipinto, in alto al centro
STMD - Descrizione	Scudo partito di rosso e blu, nel campo rosso un cavallo di colore chiaro e nel campo blu altre tre figurazioni di colore chiaro. Lo scudo è sormontato da una corona e circondato da un serto vegetale
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3115/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER3116/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 2636, 1951): VITTORIO AMEDEO II° con ALTRO PRINCIPINO - (poi Re di Sardegna 1666 +1732) Ritratti in età giovanile, in piedi a 3/4 di figura circa, il primo in abito azzurro ricamato in oro; il secondo in abito rosso ricamato in argento. Tra i due principi vi è un cane pechinese e in alto è posto uno scudo avente un nastro sul quale è scritto: ANIMOSA VIRTUS. Ad olio su tela di ignoto. Cornice di legno dorato e intagliato con motivi a foglie. m 0,75 x 0,83. (tela con alcune scrostature)