

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00648691

ESC - Ente schedatore AI272

ECP - Ente competente S261

### OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	mantice d'organo
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	MO
<b>PVCC - Comune</b>	Modena
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Collegio S. Carlo
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Collegio S. Carlo
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	0500
<b>INVD - Data</b>	2016
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.927292584
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.645564028
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1007183_0
<b>GPBT - Data</b>	5-12-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3515776) -ORTOFOTO Agea 2011- ( <a href="http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb">http://servizigis.regione.emilia-romagna.it/wms/agea2011_rgb</a> ) -0
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1850
<b>DTSF - A</b>	1900
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	

**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione**

marchio

**AUTN - Nome scelto**

Tecnomasio Italiano

**AUTA - Dati anagrafici**

attiva a Milano nella II metà del XIX secolo e per tutto il XX.

**AUTH - Sigla per citazione**

FSCA0034

**AUTB - Nome scelto (ente collettivo)**

Tecnomasio Italiano

**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica**

legno di acero/ verniciatura

**MTC - Materia e tecnica**

legno di noce massello/ verniciatura

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

171.5

**MISL - Larghezza**

83

**MISP - Profondità**

45

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

Sbeccato. Due delle otto canne sono staccate

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

mantice acustico detto anche organo di Marloye. Strumento costituito da un tavolo rettangolare in legno che presenta, nella parte inferiore, un mantice a pedale, a tenuta d'aria, sul quale poggia un'asta che attraversa il ripiano superiore e termina con un pomello. Il mantice è collegato, tramite una colonna squadrata, con un serbatoio in legno, detto "somiero", che poggia sul piano superiore. Il "somiero" presenta 8 imboccature per le canne d'organo, che comunicano con il serbatoio tramite valvole, comandate da tasti. Quando si aziona il mantice, per mezzo del pedale, l'aria, la cui pressione può essere regolata tramite l'asta verticale, viene convogliata, attraverso la colonna, nel serbatoio. In tali condizioni si può, operando con i tasti, aprire e chiudere le valvole e produrre suoni di diversa altezza in funzione della lunghezza delle canne.

**DESI - Codifica Iconclass**

soggetto assente

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

soggetto assente

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commerciale

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRP - Posizione**

alla base delle canne al centro un ovale

**ISRI - Trascrizione**

TECNOMASIO MILANO

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commerciale
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	alla base di ogni canna, senza l'ovale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	TECNOMASIO / MILANO

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	Su ogni canna nella parte frontale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	UT/3 // RE/3 // MI/3 // FA/3 // SOL/3 // LA/3 // SI/3 // UT/4

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	placca rotonda in ottone sul ripiano superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	313

#### NSC - Notizie storico-critiche

Il dispositivo originale fu costruito a Parigi, probabilmente nel 1850, dal fisico francese A. Marloye (1785-1874). Veniva utilizzata per esperimenti di acustica nei laboratori ottocenteschi. Si tratta infatti di uno dei numerosi strumenti oggi esposti presso il collegio, ma un tempo conservati presso i laboratori e i gabinetti scientifici realizzati a partire dalla seconda metà dell'Ottocento per lo studio dei fenomeni e delle scienze.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

### DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Melloni G./ Paolini S.
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione San Carlo di Modena
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FSCMO_0500

#### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Serra Perani, L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	FSCB0021
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 91
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 18/A

### AD - ACCESSO AI DATI

#### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Peruzzi, Lucia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia
<b>ISP - ISPEZIONI</b>	
<b>ISPD - Data</b>	2016
<b>ISPN - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia