

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03267684
ESC - Ente schedatore	S246
ECP - Ente competente	S74

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	decorazione plastico-pittorica
OGTV - Identificazione	complesso decorativo
OGTN - Denominazione /dedicazione	Cortile pensile dei Cani

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ D, 1, 11/ Cortile pensile dei Cani
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3
LDCM - Denominazione raccolta	Complesso Museale di Palazzo Ducale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
---------------	-----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1520
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1601
DTSL - Validità	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Bertani Giovanni Battista
AUTA - Dati anagrafici	ante 1516/ 1576
AUTH - Sigla per citazione	10001484

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Viani, Antonio Maria
AUTA - Dati anagrafici	1550 (?) - 1635
AUTH - Sigla per citazione	00002159

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	scuola mantovana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	conchiglia/ mosaico
MTC - Materia e tecnica	pietra/ mosaico

MIS - MISURE

MISU - Unità	m
MISA - Altezza	12,50
MISL - Larghezza	14,80
MISN - Lunghezza	12,40
MIST - Validità	ca

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1930/ 1931
RSTN - Nome operatore	Raffaldini A.

RSTR - Ente finanziatore

Kress Samuel Henry

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Cortile pensile di pianta quadrangolare. La decorazione plastico /pittorica consiste in: lacerti di intonaci dipinti; coppia di nicchie /grotte a mosaico; lapide commemorativa.

DESI - Codifica Iconclass

48 A 98 56

DESI - Codifica Iconclass

48 A 98 3

DESS - Indicazioni sul soggetto

ANIMALI; ARCHITETTURE; DECORAZIONI; FIGURE.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

capitale romana

ISRP - Posizione

parete est, sotto seconda finestra

ISRI - Trascrizione

ORIANAE CAPELLAE COELESTI / CANICVLAE FORMA FIDE / IOICIS PRAEFERENDAE / MEMORIAE ERGO .P.

NSC - Notizie storico-critiche

Il Cortile dei Cani (già detto, fino al 1714, dei Giarelli) deve il suo nome alla presenza di una lapide, murata nella parete orientale, dedicata a una cagnolina. La realizzazione di un giardino pensile, aperto verso il lago, rientra tra i lavori di redazione dell'Appartamento di Troia, condotti tra 1531 e 1539 da Giulio Romano, collocandosi attorno al 1536; solo successivamente, nel contesto delle aggiunte architettoniche operate da G. B. Bertani sotto il ducato di Guglielmo Gonzaga (in particolare, nell'ottavo decennio del XVI secolo), e di ulteriori interventi, il giardino fu trasformato in cortile chiuso. L'analogo disegno del cornicione con peducci dei lati sud, est e nord, distinto da quello del lato occidentale, nel quale si apre la loggetta a serliana di comunicazione con l'Appartamento di Troia, testimonia l'intervento di chiusura del giardino giuliesco operato in seguito. Dal punto di vista della decorazione pittorica e plastica, si riscontrano interventi riferibili a diverse fasi: cinque nicchie di forma quadrata affrescate internamente a monocromo rosso e un ulteriore incasso rettangolare con fondo affrescato a simulare una finestra sul lato settentrionale potrebbero testimoniare una fase di decorazione anteriore all'intervento giuliesco degli anni Trenta e forse da riferire all'appartamento da celibe di Federico II Gonzaga, distribuito tra cosiddetta Corte Nuova e Castello di San Giorgio; lacerti di intonaco affrescato con motivi architettonici e tralci vegetali sui lati est, sud e ovest sono invece riferiti dalla critica alla fase di intervento del Bertani, o immediatamente successiva. Allo stesso Bertani spetterebbe la collocazione della lapide commemorativa della cagnolina Oriana, di epoca giuliesca, sotto la seconda finestra inferiore del lato orientale. Sul lato meridionale, infine, si aprono due nicchie affiancate da paraste decorate con motivi a rilievo e sormontate da tabelle abitate da figure marine lavorate a mosaico, poste in opera all'epoca di Vincenzo Gonzaga, sul finire del secolo XVI o all'inizio del XVII. Tra la fine del XVIII secolo e l'inizio del XIX, il crollo del piano di sostegno (o, per Cottafavi, l'intenzionale abbattimento dello stesso per dare luce ai sottostanti locali adibiti a magazzini militari) portò il cortile alla definitiva rovina. La ricostruzione del piano mediante solaio

cementizio e il restauro complessivo, finanziati da Samuel Henry Kress, furono attuati tra 1930 e 1931 sotto la direzione di Clinio Cottafavi che, relazionando sui lavori svolti, mise in luce le varie decorazioni emerse e ne tentò una datazione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Marocchi G.

FTAD - Data

2016

FTAE - Ente proprietario

S74

FTAN - Codice identificativo

New_1483000009617

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Marocchi G.

FTAD - Data

2016

FTAE - Ente proprietario

S74

FTAN - Codice identificativo

New_1483000090049

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Marocchi G.

FTAD - Data

2016

FTAE - Ente proprietario

S74

FTAN - Codice identificativo

New_1483000146524

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Marocchi G.

FTAD - Data

2016

FTAE - Ente proprietario

S74

FTAN - Codice identificativo

New_1483000226649

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

L'Occaso S.

BIBD - Anno di edizione

2009

BIBH - Sigla per citazione

20000657

BIBN - V., pp., nn.	p. 67
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Rodella G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	20000667
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Togliani C.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	20000673
BIBN - V., pp., nn.	pp. 110-116
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Carpeggiani P.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	20000674
BIBN - V., pp., nn.	pp. 185-222
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Intra G.B.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	30000958
BIBN - V., pp., nn.	p. 190
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valli L.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	20000682
BIBN - V., pp., nn.	pp. 209-211, 487-491
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Patricolo A.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	40000072
BIBN - V., pp., nn.	p. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pacchioni G.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	20000434

BIBN - V., pp., nn.	p. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giannantoni N.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	40000073
BIBN - V., pp., nn.	p. 94
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	20000851
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	20000850
BIBN - V., pp., nn.	n.n.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Paccagnini G.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	30000635
BIBN - V., pp., nn.	n.n.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giulio Romano
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	20000852
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 177
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	20000853
BIBN - V., pp., nn.	pp. 103-104
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Marocchi, Giulia
RSR - Referente scientifico	Montanari, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Rodella, Giovanni