# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01038081
ESC - Ente schedatore	S56
ECP - Ente competente per tutela	S56
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	etnoantropologico
CTG - Categoria	STRUMENTI E ACCESSORI/ AGRO-SILVO-PASTORALI
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	Costume maschile di Bojano
OGTT - Tipologia	da mietitore
OGTP - Parte componente	Ditali
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso/ parte componente
QNT - QUANTITA'	

QNTN	3
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	dati di archivio
OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLES	SSA
RVEL - Livello nella struttura complessa	9
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO - AMMINISTRATIVA
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo delle Tradizioni Popolari
LDCF - Uso	museo
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei d'Arte e Scienza
LDCU - Indirizzo	Piazza G. Marconi, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari
LDCS - Specifiche	deposito costumi cassa 472
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Bojano
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1910
PRDU - Data fine	1910
LAN - Note	Il costume è stato raccolto su commissione del Comitato per l' Esposizione di Roma del 1911, sulla base delle prassi e delle memorie locali.
DR - DATI DI RILEVAMENTO	
DRL - Rilevatore	Mainardi, Athos Foco
DRD - Data del rilevamento	1910

Il costume è stato acquistato nel 1910 per l'Esposizione Internazionale di Roma del 1911, Mostra di Etnografia Italiana. La documentazione **DRN** - Note relativa al luogo di rilevamento e alla cronologia è contenuta nel fasc. 700 dell'Archivio Storico MUCIV-MATP, Roma. UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI **INV - ALTRI INVENTARI INVN - Codice inventario** 21020 **INVD - Riferimento** 1954 ante cronologico **COL - COLLEZIONI COLD** - Denominazione Raccolta Mainardi Athos Foco COLN - Nome del Athos Foco Mainardi collezionista COLA - Data ingresso bene 1910 nella collezione **COLU - Data uscita bene** 1910 dalla collezione **DTN - NOTIZIA STORICA DTNS - Notizia (sintesi)** raccolta Il bene è stato raccolto nel corso del 1910 per la Mostra di Etnografia **DTNN - Notizia (dettaglio)** Italiana, Esposizione Internazionale di Roma del 1911.

DT -	CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia	inizio

## **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

cronologica/periodo

DTSI - Da	1910
DTSF - A	1910
DTM Mativariana/fanta	dogumentazione

#### **DTM - Motivazione/fonte** documentazione

DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Tre ditali di canna sagomati e decorati con motivi geometrici incisi; sono legati tra loro con un laccio da scarpe di colore rosso.
	Il costume da mietitore di Conca di Bojano è esemplificativo dell' intero Molise per le caratteristiche che lo rendevano identico dappertutto: il grande grembiule di pelle sostenuto da una striscetta di lana policroma tessuta in casa, i piccoli pezzi di canna da infilare nelle dita della mano sinistra per salvaguardarle durante la falciatura del
NSC - Notizie storico-critiche	grano, l'alta fascia di pelle stretta al polso destro per sostenerlo nei

movimenti ritmicamente ripetuti, la lunga striscia di pelle di pecora e di lana ricamata a difesa del braccio sinistro, il cappello di paglia a falda larga. Ulteriore protezione del corpo erano i calzoni lunghi e larghi e gli scarponcini alti (BIBR: TROMBETTA 1989, p. 197).

### **MT - DATI TECNICI**

MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno/ canna
MTCT - Tecnica	taglio, incisione

MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	12
UT - UTILIZZAZIONI	
UTU - DATI DI USO	
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status
UTUO - Occasione	lavoro
UTUD - Riferimento cronologico	XIX seconda metà
CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI
STC - STATO DI CONSERVAZI	
STCC - Stato di	huono
conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	PROVVEDIMENTI DI TUTELA
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Mainardi, Athos Foco
ACQD - Riferimento cronologico	1910
ACQL - Luogo acquisizione	Molise/ CB/ Bojano
BPT - Provvedimenti di tutela	dato non disponibile
- sintesi	•
DO - DOCUMENTAZIONE FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOCDATICA
FTAN - Codice identificative	21020IDEA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
BIB - BIBLIOGRAFIA	10tografia digitato
BIBR - Abbreviazione	TROMBETTA 1989
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento	Trombetta Ada, Mondo contadino d'altri tempi: i costumi del Molise,
bibliografico completo	Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1989.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2011
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Peluso, Carmen
FUR - Funzionario responsabile	Guarrera, Paolo Maria
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2016
RVME - Ente/soggetto responsabile	S56
RVMN - Operatore	Vietri, Luisa
AGG - AGGIORNAMENTO/RE	VISIONE
AGGD - Anno di aggiornamento/revisione	2016
AGGE - Ente/soggetto responsabile	S56
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Vietri, Luisa
AGGF - Funzionario responsabile	Sicurezza, Anna