

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda BDM

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01038070

ESC - Ente schedatore S56

ECP - Ente competente per tutela S56

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT etnoantropologico

CTG - Categoria ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI DEL CORPO/ VESTIMENTI

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione Costume femminile di Montecilfone

OGTP - Parte componente Camicia

OGTV - Configurazione strutturale e di contesto bene complesso/ parte componente

OGD - DENOMINAZIONE

OGDT - Tipo	altra lingua
OGDN - Denominazione	kamëzolle
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGM - Modalità di individuazione	dati di archivio
OGM - Modalità di individuazione	dati bibliografici

RV - RELAZIONI**RVE - STRUTTURA COMPLESSA**

RVEL - Livello nella struttura complessa	1
---	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo delle Tradizioni Popolari
LDCF - Uso	museo
LDCC - Complesso di appartenenza	Musei d'Arte e Scienza
LDCU - Indirizzo	Piazza G. Marconi, 8
LDCM - Denominazione raccolta	Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari
LDCS - Specifiche	deposito costumi cassa 461

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di rilevamento
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Molise
PRVP - Provincia	CB
PRVC - Comune	Montecilfone

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1910
PRDU - Data fine	1910

LAN - Note	Il costume è stato raccolto su commissione del Comitato per l'Esposizione di Roma del 1911, sulla base delle prassi e delle memorie locali.
-------------------	---

DR - DATI DI RILEVAMENTO

DRL - Rilevatore	Mainardi, Athos Foco
DRD - Data del rilevamento	1910
DRN - Note	Il costume è stato acquistato nel 1910 per l'Esposizione Internazionale di Roma del 1911, Mostra di Etnografia Italiana. La documentazione relativa al luogo di rilevamento e alla cronologia è contenuta nel fasc. 700 dell'Archivio Storico MUCIV-MATP, Roma.

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI

INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	20918
INVD - Riferimento cronologico	1954 ante
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Raccolta Mainardi Athos Foco
COLN - Nome del collezionista	Athos Foco Mainardi
COLA - Data ingresso bene nella collezione	1910
COLU - Data uscita bene dalla collezione	1910

DT - CRONOLOGIA

DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	raccolta
DTNN - Notizia (dettaglio)	Il bene è stato raccolto nel corso del 1910 per la Mostra di Etnografia Italiana, Esposizione Internazionale di Roma del 1911.

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1910
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione/fonte	documentazione

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	<p>Camicia di canapa, con ampie maniche di cotone, collo a giro con #pistagnina#, chiuso da un bottoncino. I polsini sono rifiniti con orlatura a giorno e un inserto con merletto basso (#pizzillo#).</p> <p>Abito femminile di Montecilfone, paese di origine albanese. Durante le lotte di predominio tra Francesi e Spagnoli sul regno di Napoli, Ferrante d'Aragona, vincitore sugli Angioini con l'aiuto di un gruppo di Albanesi, capitanati da Giorgio Castriota detto Scanderberg, accoglie la loro richiesta di stanziarsi in quelle terre, dando così avvio alla loro espansione dal circondario di Larino verso l'Adriatico, a Campomarino, a Portocannone, e ancora nel territorio di Casacalenda, di Montecilfone e di Santa Croce di Magliano (BIBR: TROMBETTA 1989). Nel fascicolo 700 dell'Archivio Storico MUCIV-MATP dedicato ad Athos Foco Mainardi è documentata la fitta corrispondenza da questi intrattenuta con Lamberto Loria e collaboratori tra il 1909 e il 1913. Il primo marzo 1910 Mainardi</p>
--------------------------	---

NSC - Notizie storico-critiche

scrive: "Ti do la notizia che son riuscito a metter su, completo, un costume albanese unico e solo di queste colonie; di maniera che per la storia del costume viene ad avere importanza somma" (Archivio Storico MUCIV-MATP, fasc. 700, f. 223). E il 16 marzo dello stesso anno: "Il costume albanese finalmente son riuscito a metterlo su quasi completo. Dico quasi perché per ora le scarpe nessuno le ha voluto fare e il "bustino" pare sarà fatto sabato sera. Devi sapere che per il costume albanese ho trovato pezzi qua e là ma tutta roba di buonissima seta. Soltanto il bustino è stato impossibile averlo in buone condizioni. Ne trovai uno assai lurido bella cassa d'una vecchia, utilissimo come modello. Infatti ho da me comprato il raso a Campobasso e poi sono andato da un sarto per la confezione sul modello" (Archivio Storico MUCIV-MATP, fasc. 700, f. 227).

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia fibra vegetale/ canapa

MTCT - Tecnica tessitura a telaio manuale

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia fibra vegetale/ cotone

MTCT - Tecnica tessitura a telaio industriale, tessitura a mano

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura altezza

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 110

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte manica

MISZ - Tipo di misura lunghezza

MISU - Unità di misura cm

MISM - Valore 57

UT - UTILIZZAZIONI**UTU - DATI DI USO**

UTUT - Tipo storico

UTUF - Funzione protezione/ estetico-ornamentale/ definizione di status

UTUO - Occasione festiva

UTUD - Riferimento cronologico XIX seconda metà

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Mainardi, Athos Foco
ACQD - Riferimento cronologico	1910
ACQL - Luogo acquisizione	Molise/ CB/ Montecilfone
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo	20918aIDEA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	NR
FTAD - Riferimento cronologico	NR
FTAE - Ente proprietario	S56
FTAK - Nome file originale	IMR_AF0E7793BC174800B8EFC9517D29185F.JPG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	TROMBETTA 1989
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Trombetta Ada, Mondo contadino d'altri tempi: i costumi del Molise, Napoli, Edizioni Scientifiche Italiane, 1989.

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

CMPD - Anno di redazione	2011
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Peluso, Carmen
FUR - Funzionario responsabile	Guarrera, Paolo Maria

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Anno di trascrizione /informatizzazione	2016
RVME - Ente/soggetto responsabile	S56
RVMN - Operatore	Vietri, Luisa

AGG - AGGIORNAMENTO/REVISIONE

AGGD - Anno di	
-----------------------	--

aggiornamento/revisione	2016
AGGE - Ente/soggetto responsabile	S56
AGGN - Responsabile ricerca e redazione	Vietri, Luisa
AGGF - Funzionario responsabile	Sicurezza, Anna