

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00641455

ESC - Ente schedatore S161

ECP - Ente competente S161

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione aquila

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune	Venezia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1929
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1979
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra tenera (?)/ scultura
MTC - Materia e tecnica	pietra artificiale (?)
MIS - MISURE	
MISU - Unità	UNR
MISR - Mancanza	MNR
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	alterazione cromatica diffusa; macchie da flora microbica. Alterazione strutturale: disgregazione diffusa. Deposito superficiale: polvere e smog, presenza di muschio. Cause del degrado: agenti atmosferici; acque meteoriche; qualità del materiale.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	aquila ad ali aperte
DESI - Codifica Iconclass	25 F 33 (AQUILA)
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	animali
NSC - Notizie storico-critiche	la distanza non permette di stabilire con certezza se trattasi di una scultura realizzata in pietra tenera o in agglomerato cementizio. Posta a decorazione del corpo di fabbrica, realizzato in ampliamento tra il 1929 e il 1930 circa, secondo le fonti di Basaldella (2015) l'opera è scolpita su marmo e fu posta sul cornicione dopo 1979. Non si esclude che se il materiale fosse in pietra tenera, litotipo usato nel corso del XVIII e del XIX secolo, potrebbe trattarsi di opera antica. Nello stesso giardino sono presenti infatti molte sculture decorative come vasi di frutta, leoni e statue in pietra tenera di quei secoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004
NVCE - Estremi provvedimento	da aggiornare
NVCD - Data notificazione	NR

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2016/06/10
FTAN - Codice identificativo	SBEAPVE498_2016

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Ippolito, Enrica
FTAD - Data	2016/06/10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Basaldella F.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00001950
BIBN - V., pp., nn.	V. -; p. 402; n. -.
BIBI - V., tavv., figg.	V. -; tav. -; figg. 429, 430.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Basaldella F.
BIBD - Anno di edizione	2015
BIBH - Sigla per citazione	00001950
BIBN - V., pp., nn.	V. -; pp. 280-292; n. -.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Ongaretto, Michela

**FUR - Funzionario
responsabile**

Dossi, Maria Cristina

AN - ANNOTAZIONI