

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00397242 |
| ESC - Ente schedatore | AI231 |
| ECP - Ente competente | S250 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Profilo d'uomo
SGTT - Titolo Buffone

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Piemonte
PVCP - Provincia VB
PVCC - Comune Verbania
PVCL - Località PALLANZA-INTRA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Viani Dugnani

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero OA389
INVD - Data NR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XV
DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1494
DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | scuola |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Bramante Donato |
| AUTA - Dati anagrafici | 1444/ 1514 |
| AUTH - Sigla per citazione | MDP00082 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco staccato/ pittura a fresco |
|--------------------------------|-------------------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 80 |
| MISL - Larghezza | 49 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Affresco strappato riportato su tela |
| DESI - Codifica Iconclass | NR |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Porzione di fregio proveniente dal Castello di Invorio. La cattiva condizione conservativa non consente una chiara identificazione del soggetto; si intravede una figura di profilo con cappuccio. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|------------------------------------|---|
| ISRS - Tecnica di scrittura | non determinabile |
| ISRP - Posizione | Sopra la figura di profilo |
| ISRI - Trascrizione | BEN CHEL MIO COMPA LO BASTONE NON SE SO [lettere mancanti] SENZA RAC[mancanti] NE INTRATE E NON PACUR SERE [mancanti] OTATI |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 1919 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|--|-------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | MDPF_389 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2016 |
| CMPN - Nome | Moro, Cristina |
| FUR - Funzionario responsabile | Caldera, Massimiliano |
| AN - ANNOTAZIONI | |